

ЗГОДА

ИНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda-weekly.org

№ 30 (258)
23 — 29 жніўня 2002 г.

ПАРТСТРОИТЕЛЬСТВО

ЭСДЕКИ ОБЪЕДИНЯЮТСЯ



АЛЕКСЕЙ КОРОЛЬ

24 августа социал-демократы объединяются. Какие, зачем и для чего? Кто с ними, за ними, кто против? Почему и во имя чего? Вопросы не праздные, если учесть, что в святцах белорусского Минюста значится как минимум шесть партий, обозначающих себя в качестве социал-демократических.

Союзники и противники

Первой, в 1991, на белорусском политическом небосклоне появилась Белорусская социал-демократическая громада. Второй, в 1992 — Партия народного согласия. Им-то и принадлежит честь (или ошибка?) первой попытки объединения в 1995 году. Завершалась эпоха демократических иллюзий, наступало подлое время жесткого авторитаризма. Выстоять и удержать за собой плацдарм, пятачок, для будущего наступления — таков был основной лейтмотив тогдашнего объединения. Так появилась на свет Белорусская социал-демократическая партия (Народная громада). С двумя сопредседателями во главе — Николаем Статкевичем и Леонидом Сечко. Фигурами, казалось бы, диаметрально противоположными, но, как выяснилось, с удивительно схожими политическими профилями.

Громкий митинговый национал-патриот, создатель БЗВ. И умеренный демократ-депутат из проректоров Гомельского университета. Один звал партию на демонстрации, второй тянул в конструктивную оппозицию. На

острие ноябрьского референдума 1996 года Сечко по сигналу своего друга Василия Долгалева, бросив социал-демократическую фракцию в Верховном Совете, перебегаем в президентский лагерь, в палатку. Создает карманную (диванную) Социал-демократическую партию Народного согласия, которая с тех пор признаков жизни не подавала.

Восстановилась, во многом благодаря энергии Олега Трусова на базе части организаций, не пожелавших объединяться, и БСДГ. У них не было принципиальных возражений против объединения, кроме одного — не с Сечкой и, особенно, не под лидерством Статкевича. Похоже, сопартийцы знали его лучше, чем союзники из ПНС. Председателем партии стал Станислав Шушкевич. Позиция БСДГ все эти годы была последовательно демократической.

Между тем Статкевич сумел вскочить на волну уличной демократии, когда она шла на взлет, чтобы на ее спаде, спустя семь лет, соскользнуть в болото якобы конструктивной оппозиции. И объективно (а возможно, и субъективно), своими действиями все эти годы способствовать властям. И выглядеть при этом суперопозиционером.

Семилетняя траектория его полета отмечена такими непонятными на первый взгляд поступками, как развалом и исчезновением БЗВ, участием в палаточных выборах, вопреки согласованной позиции в рамках КРДС и решению собственной партии, закулисным, опять же на развал демкоалиции, интригами в ходе президентской избирательной кампании.

Но особенно явно сдвиг Народной громады в сторону режи-

ма обозначился после выборов. Это и инициативы руководства партии, направленные на легимитизацию нынешней белорусской власти. И, в сущности, ничем уже не прикрытые действия руководства Народной громады по развалу демократической оппозиции, как КРДС, так и КСОПП.

Одновременно в НГ крепчает авторитаризм, она все более явно превращается в партию вождистского типа. Возникает внутренняя оппозиция, которая вначале организуется во фракцию, а затем, в декабре прошлого года, и в партию. Ее основой стали две трети организаций Народной громады.

Новая БСДП инициирует объединение белорусской социал-демократии. С той же идеей выступают БСДГ и женская партия «Надзея». За последней стоит часть профсоюзного актива, женское движение. Так определились три субъекта объединительного процесса.

«Надзея» под ударом

Первоначально съезд не вызвал сколько-либо сильного беспокойства ни у властей, ни у Народной громады. В его успех не верили. Но как только идея стала обретать реальные контуры, на архитекторов объединения последовала мощная атака. Неадекватно, казалось бы, мощная в соотношении с предполагаемым масштабом объединительного процесса и создающей объединенной партии. Неожиданно для многих на острие этой атаки, в сущности уже не маскируясь, вышла Народная громада Статкевича.

Объектом главного удара становится женская партия «Надзея» и ее лидер — Валентина Полеви-

кова. Очевидно, что именно их сочли тем звеном, выбив которое можно торпедировать весь процесс объединения. И одновременно довершить многоходовую операцию превращения Федерации профсоюзов в абсолютно подконтрольную властям организацию, привязав к ним «Надзею». И не допустить оттока части профсоюзного актива, членов профсоюза в традиционно близкое им социал-демократическое движение. Замысел прозрачен: рядом с желтыми профсоюзами создать желтую социал-демократию в лице новой «Надзеи» и старой Народной громады.

Для достижения этой цели в работу запускается сценарий альтернативного съезда «Надзеи», на неделю раньше намеченного Советом партии, 17 августа. Без участия Полевиковой и для смещения ее с поста председателя. По требованию якобы первичных организаций. В государственных СМИ разворачивается мощная клеветническая кампания по дискредитации Валентины Полевиковой. В регионы отправляются совместные бригады из представителей руководства Народной громады (заместители Статкевича — Нистюк, Малашко, Марковский) и «новой» ФПБ (Матусевич), которые обрабатывают активистов «Надзеи». Для подстраховки функционеры НГ (в частности, Левкович в Бресте) пытаются обеспечить явку на съезд всех, кого только можно.

Формально сценарный замысел удалось реализовать: 17 августа съезд как бы состоялся. Фактически же он потерпел провал. Даже по внешним признакам. В зале присутствовало не более 40

Продолжение на стр. 3 ➡

СТАР. 7-8

TV ПРАГРАМА 26 жніўня — 1 верасня

СТАР. 3

ЗРУЙНАВАЦЬ ДУШЫ НЕЛЬГА

Чытайце інтэрв'ю з апальным святаром Янам Спасюком

СТАР. 5

МЭЙД ИН ПЕНТАГОН

Сценарии голливудских фильмов пишутся в Пентагоне и ЦРУ — к таким выводам пришли французские журналисты

СТАР. 6

«ХАРТЫЮ» «НАМЫЛІЛІ»

У Беларусі з'явіліся кібэрсквотэры. Чым гэта пагражае, чытайце ў артыкуле нашага карэспандэнта

ЧЫТАЧАМ

Шануйце чытачы!

Не атрымаўшы два тыдні запар нашу газету, вы, напэўна, пачалі ламаць галаву, што здарылася. На жаль, за апошні месяц нявыпад незалежнай прэсы стаў з'явай звычайнай. З апошніх выпадкаў можна ўгадаць зацягнуты адпачынак журналістаў «Дня», «Рабочага», «Беларускай маладзёжнай». Знікла з эфіру і «Радзе Радзіцы». А тры тыдні таму суд Цэнтральнага раёна Мінска аштрафаваў «Нашу свабоду» амаль на 60 тысяч USD. Паколькі такіх грошай няма ні ў воднай беларускай газет, то гэтае рашэнне раўнасна забароне выдання.

Зрыў выхаду двух нумароў «Згоды» выдатна ўпісваецца ў агульную тэндэнцыю, хоць і выкліканы трохі іншымі прычынамі. Прыйшоўшы на працу ў

панядзелак, 5 жніўня, журналісты нашай газеты пабачылі, што ўсе рэдакцыйныя кампутары разукамплектаваныя. Рабаўнікі забралі ўсе вінчэсэры (прылады, на якіх захоўваецца інфармацыя) і асноўныя дэталі. Выхад нумара быў сарваны. Чытачы былі пазбаўлены магчымасці прачытаць падрабязнасці суда над «Нашай свабодай» і многія іншыя цікавыя артыкулы. Акрамя сур'ёзнай матэрыяльнай страты, якая была нанесена рэдакцыі, мы згубілі і ўсё электронны архіў, які назапашваўся многія гады. Што гэта значыць у выдавецкай справе, зразумела і непрафесіяналам.

Тым не менш, пасля прыкрай паўзы, мы зноўку стаім на нагах і застаемся з вамі, нашымі чытачамі. Спадаемся, назаўсёды.

Ваша Рэдакцыя

СТИХИЯ

ПОСЛЕДСТВИЯ БОЛЬШОЙ ВОДЫ

МАКСИМ
КОНСТАНТИНОВ

В Беларуси царит стабильно жаркая погода. А вот нашим западным соседям не повезло: Европа переживает последствия крупнейшего наводнения за последние несколько десятилетий, если не столетий. В минувшее воскресенье в Берлине лидеры Германии, Австрии, Чехии, Словакии совместно с главой Еврокомиссии Романо Проди договорились создать специальный фонд для экономического восстановления пострадавших районов.

Масштаб произошедшей катастрофы таков, что журналисты повально пишут о европейском потопе. В общей сложности жертвами наводнения в Европе стали 105 человек. Финансовый ущерб пока точно не подсчитан, однако, по предварительным данным, ожидается, что он может достичь 20 миллиардов евро. Убытки одной только Австрии оцениваются в 2 миллиарда евро. Косвенных убытков, например от спада туризма, пока не считал никто. Руководство Евросоюза пообещало оказать всем пострадавшим странам финансовую помощь, размеры которой пока уточняются. Чехам уже выделили 50 миллионов евро, обещают подкинуть еще. Совершенно очевидно, что ЕС ожидают колоссальные траты на восстановление разрушенной инфраструктуры и городов.

После ливневых дождей, обрушившихся на Европу, Дунай и его притоки, а также реки, относящиеся к Балтийскому бассейну, стали выхлестывать из берегов. Более всего пострадала Прага, вода проникла даже в метро. История гибели слона пражского зоопарка Кадира, которого пришлось пристрелить, чтобы он не захлебнулся, стала символом чешского бедствия. Комическое всегда находится рядом с трагическим. Так, например, из того же зоопарка вплавь по Влтаве отправились путешествовать четыре тюленя, троих удалось поймать, а вот четвертого беглеца нашли уже в Германии. Пражский Старый град и Карлов мост уцелели. Всего в Чехии погибли 11 человек. Сейчас уровень воды во Влтаве пошел на убыль, жители возвращаются в дома, добровольцы и власти расчищают от мусора и иловых отложений исторический центр города и свои дома.

Вслед за Чехией и Словакией настал черед Германии. Более всего пострадала ее восточная и юго-восточная части. В Дрездене уровень воды в Эльбе прибывал со скоростью 4 сантиметра в час, достигнув рекордной отметки 9 метров 39 сантиметров. Слава Богу, мосты через Эльбу выдержали напор стихии, несмотря на то, что один из них был построен в 1893 году. Последний раз Дрезден так сильно заливали в 1845 году, когда уровень воды достиг 8 метров 77 сантиметров. Из знаменитой Дрезденской галереи воду пришлось откачивать насосами, а шедевры — полотна Рембрандта — эвакуировать на верхние

Продолжение на стр. 4 ➡

Уважаемые читатели!

Подписаться на «Згду» вы можете в любом отделении связи с любого месяца этого года.

Подписной индекс: 63138.

АНЕКДОТ-С

Встречаются два компьютерщика: один — русский, другой — белорус.

— А какой в Беларуси уровень жизни? — спрашивает русский.

— Мы уже прошли все уровни и начали игру сначала.

Уборочная кампания в этом году прошла под лозунгом «Луку — на муку!»

НАВИНЫ

МУС. Міжведамасная камісія на чале з дзяржаўным сакратаром Рады бяспекі Беларусі генерал-лейтэнантам Генадзем Нявыгласам распачала комплексную праверку Міністэрства ўнутраных спраў. Праверка праводзіцца адпаведна з рашэннем Аляксандра Лукашэнкі. Кантролю і аналіз падлягаюць усе кірункі дзейнасці органаў унутраных спраў. Сваю работу міжведамасная камісія распачала з праверкі дзейнасці УУС на транспарце і падпарадкаваных яму падраздзяленняў.

Незадавальненне. «Незадавальняльнымі» назваў цяперашнія пазіцыі двухбаковага гандлю амбасадар Украіны ў Беларусі Анатоль Дронь. Ён адзначыў, што сёлета адпаведныя лічбы «істотна знізіліся ў параўнанні з аналагічным леташнім перыядам». Гэтак, за першае паўгоддзе аб'ём узаемнага гандлю склаў усяго 240 мільёнаў даляраў, і цяпер практычна няма ніякіх шанцаў, што да канца бягучага года гэтая лічба дойдзе да аднаго мільярда — мяжы, дасягнуць якую меркавалася яшчэ напрыканцы года мінулага. Экспарт беларускіх тавараў скараціўся больш як удвая. Амбасадар прызнаў, што «адміністрацыйныя высілкі і ў Кіеве, і ў Мінску пакуль не даюць належнага эфекту ў эканамічнай сферы». «Тут няма яшчэ сапраўднай зацікаўленасці суб'ектаў гаспадарання, а патэнцыйныя партнёры працуюць у розных нарматывна-прававых умовах», — зазначыў А. Дронь.

Сіроты. У Беларусі сёння дзяцей-сірот больш, чым налічвалася ў цяжкі пасляваенны перыяд. Значная частка асірацела пры жывых бацьках. У нашай краіне, паводле афіцыйнай статыстыкі, 30 тысяч сацыяльных сірот; з іх кожнае другое дзіця выходзіла з дзіцячым дома або інтэрнаце. У сярэднім штогод на выхаванне дзяржаве «пераходзяць» 5 тысяч дзяцей, 7–8% кінутыя няпоўнагадовымі маткамі, 8% пакінутыя дзяцей — інваліды.

Прапановы. Нацыянальны банк Беларусі атрымаў прапановы ад Цэнтрабанка і ўраду Расіі па паскораным увядзенні расійскага рубля ў якасці адзінай валюты. Паводле прэс-сакратара Нацбанка Беларусі Міхаіла Журавовіча, новыя ініцыятывы расійскага боку цяпер вывучаюць і аналізуюць беларускія эксперты. Разам з тым Нацбанк працягвае дзейнічаць на падставе раней дасягнутых дамоўленасцяў паміж Беларуссю і Расіяй, паводле якіх расійскі рубель у якасці адзінай валюты можа быць уведзены з 1 студзеня 2005 года. Тымчасам эксперт беларускага аналітычнага цэнтра «Стратэгія» Яраслаў Раманчук назваў прапановы расійскага боку паскорыць пераход Беларусі на расійскі рубель з 1 студзеня 2004 года хутчэй жахаданнем, чым планам рэальных дзеянняў. У цяперашняй сітуацыі ў Беларусі, і Расіі найперш неабходна распрацаваць цэлы комплекс рэформ, а не падавацца на нейкія піраўскія акцыі. Пераход Беларусі на расійскія грошы з 1 студзеня 2004 года з'яўляецца немагчымым яшчэ і таму, што расійскі рубель — гэта валюта, якая не мае неабходных параметраў якасці для выканання сваіх плацёжных функцый, зазначыў Я. Раманчук.

Інфармацыя. Аляксандр Лукашэнка правёў працоўную нараду з міністрам інфармацыі Міхаілам Падгайным. Міністр запэўніў кіраўніка дзяржавы, што амаль усе даручэнні ўраду рэалізаваныя, частка з іх знаходзіцца ў стане выканання. У прыватнасці, міністэрства распрацавала законапраект аб друку дзія іншых сродках масавай інфармацыі, завершаная праграма «Падручнік». Падгайны запрасіў Лукашэнку ўзяць удзел у святкаванні Дня беларускай пісьменнасці, які сёлета пройдзе ў мястэчку Мір Гродзенскай вобласці 1 верасня.

McDonald's. Некаторыя сродкі масавай інфармацыі паведамлілі, што Аляксандр Лукашэнка мае намер замяніць рэстарачыі *McDonald's* сеткай кавярняў «фаст-фуд», дзе будуць гатаваць нацыянальныя стравы. Як піша *Sunday Times*, Лукашэнка ўжо выдаў загад закрыць адну з шасці устаноў *McDonald's* у Мінску. Гэтай кампаніі больш не дазваляць адчыняць свае рэстарачыі ў Беларусі. Прэс-служба А. Лукашэнкі абвергла гэтую інфармацыю.

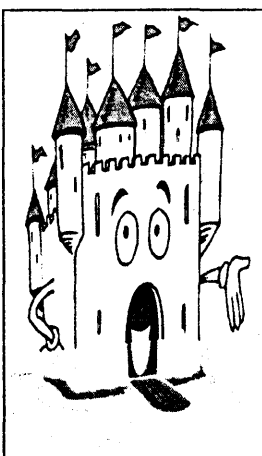
Акцыі. Вызначаны кошт акцый беларускіх прадпрыемстваў нафтагазавага комплексу. Гэтак, 1 акцыя ВА «Нафтан» і «Палімір» каштуе 3.300 рублёў, а вытворчага аб'яднання «Азот» — 66 тысяч. У Міністэрстве эканомікі лічаць, што ў час абарачэння акцыяў на рынку іх кошт перавысіць намінальны ў некалькі разоў. На гэты час канчатковага варыянту інвестыцыйных конкурсаў, якія закрануць гіганты беларускай нафтахіміі, няма — існуюць некалькі папярэдніх варыянтаў.

Арышт. Трое сябраў незарэгістраванага руху «Зубр» арыштаваныя 19 жніўня падчас правядзення несанкцыянаванага пікетавання расійскай амбасады ў Мінску. Ігар Закрэўскі, Сяргей Пезкін ды Аляксандр Голуб спрабавалі перадаць у амбасаду заяву пратэсту супраць паглынання Беларусі Расіяй. Пасля таго, як заяву прымаць адмовіліся, трое «зубраўцаў» разгарнулі плакат: «*Россия, ты губишь братский народ, поддерживая режим Лукашенко!*» і неўзабаве былі затрыманыя міліцыяй.

Адмова. Кіеўскае ўпраўленне па справах нацыянальнасцяў і міграцыі адмовілася даць статус уцекача тром грамадзянам Беларусі, якія эмігравалі ва Украіну па палітычных матывах. Пра гэта паведаміў Святаслаў Шапавалаў, адзін з эмігрантаў. Паводле ягоных словаў, падстава для адмовы стала тое, што эмігранты парушылі прадугледжаныя ўкраінскім заканадаўствам тэрміны, калі можна звяртацца з просьбай аб атрыманні статусу уцекача. Украінскі закон «Аб уцекачах» дазваляе абскардзіць гэтае рашэнне, звярнуўшыся ў Нацыянальны камітэт Украіны па справах нацыянальнасцяў і міграцыі.


ТВ. Прэзідэнт Расіі Уладзімір Пуцін заявіў, што «*Беларусь павінная аперацыйнай стабілізацыя да праблемаў вяртання расійскіх СМІ ў краіну*». На сустрэчы з міністрам па справах друку, тэлерадыёвяшчання і сродкаў масавай камунікацыі Міхаілам Лёсіным Пуцін падкрэсліў, што вырашэнне такіх важных праблемаў «*нельга апускаць да ўзроўню гаспадарчых суб'ектаў*». Лёсін паведаміў Пуціну, што цяпер працягваюцца перамовы з беларускім бокам аб тым, каб расійскія медыя мелі магчымасць вяртання на ўсёй тэрыторыі Беларусі.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



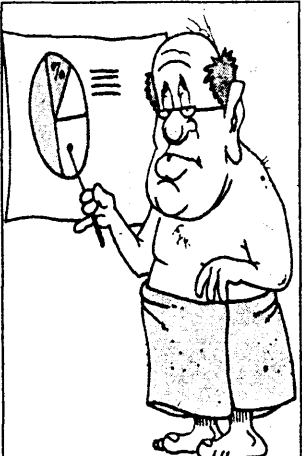
«Налицо яркий пример современного подхода к памятникам истории и архитектуры: ночью приведения смогут напугать посетителей»

(«Советская Белоруссия», 21.08.02)



«Российские деньги в настоящее время являются одной из ведущих валют мира»

(А. Фадеев, «Народная газета», 21.08.02)



«Государство обеспокоено ростом количества индивидуальных предпринимателей...»

(Д. Крят, «Советская Белоруссия», 21.08.02)

РЭЛІГІЯ

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

У панядзелак вернікі шэрагу канфесій, а таксама праваабаронцы звярнуліся ў Савет Рэспублікі з просьбай адхіліць законапраект «Аб свабодзе сумлення і рэлігійных арганізацыях», што прыняла ў чэрвені Палата прадстаўнікоў.

Рашэнне аб звярочце да заканадаўцаў было прынята падчас канферэнцыі «Рэлігія і дэмакратыя», што прайшла нядаўна ў Раўбічах пад эгідай праваабарончай арганізацыі «Цэнтр па правах чалавека». Прадстаўнікі Рускай праваслаўнай і Рымска-каталіцкіх цэркваў, а таксама мусульманскага рэлігійнага аб'яднання ўдзел у галасаванні не прынялі, хаця многія з іх у выступе адзначылі, што законапраект мае хібы. Пазіцыя прадстаўнікоў рускага праваслаўя не стала нечаканасцю, бо нават усім вядомай асоба называлася «праваслаўным атеістам». Вось і ў новым законе прапісана аб «прызнанні вызначальнай» (выдзелена намі — Рэд.) *ролі Праваслаўнай царквы*. Да годнасці вернікаў іншых канфесій, яны не пабаяліся адкрыта выступіць супраць. Зварот у Савет Рэспублікі накіравалі прадстаўнікі Беларускай грэка-каталіцкай царквы, Саюза хрысціян веры евангельскай, Саюза евангельскіх хрысціян-баптыстаў, Аб'яднання суполак хрысціян поўнага Евангелія, Рэлігійнага аб'яднання суполак прагрэсіўнага іудаізму і Аб'яднання іўдзейскіх суполак

Абурэнне вернікаў выклікае павелічэнне колькасці заснавальнікаў рэлігійных суполак (з 10 да 20), практычна немагчымасць праводзіць набажэнствы ў пры-

Вернікі не здаюцца

ватных дамах, часавы цэнз на ўтварэнне рэлігійных аб'яднанняў (існаванне мінімум адной з 10 суполак не менш як 20 гадоў), мажлівасць дасудовага прыпынення ўладамі дзейнасці рэлігійнай арганізацыі, увядзенне цензур на рэлігійныя выданні і шмат іншых абмежаванняў. Усё гэта, безумоўна, у лепшым выпадку атруціць жыццё рэлігійным арганізацыям, у горшым — зробіць іх існаванне немагчымым.

— Закон непрымальны, і ў тым чытанні, у якім быў прыняты «*палаткай*», ініцаа, чым абурэння, не выклікае, — адзначае прадстаўнік Беларускай грэка-каталіцкай царквы, магістрант тэалогіі ва Універсітэце кардынала Стэфана Вышынскага ў Варшаве Вітаўт Парфененка. — *Прыкладна 70% артыкулаў падлягаюць крытыцы. Наступствы, калі закон прымуць, будуць складаныя, бо ёсць пагроза для закрыцця многіх парафіяў*.

З вернікамі цалкам згодныя і праваабаронцы.

— У выпадку ўхвалення Саветам Рэспублікі праекта закона, гэта прывядзе да шматлікіх канфліктаў паміж дзяржавай і вернікамі, — лічыць намеснік старшыні Беларускага Хельсінкскага камітэта Гары Паганяйла. — *Даследуючы змест артыкулаў, прыходзім да трагічнай высновы: краіна паглыбляецца ў таталітарнае мінулае, дзе ўсё, у тым ліку і рэлігія, бирэцца пад жорсткі кантроль улады. Законапраект накіраваны не на свабоду дзейнасці рэлігійных аб'яднанняў, а на яе перашкоду, і істотна ўскладніць мажлівасць рэалізацыі свабоды веравызнанняў нават у параўнанні з дзеючым зараз законам*

ФЭСТ

Заслаўскі набат

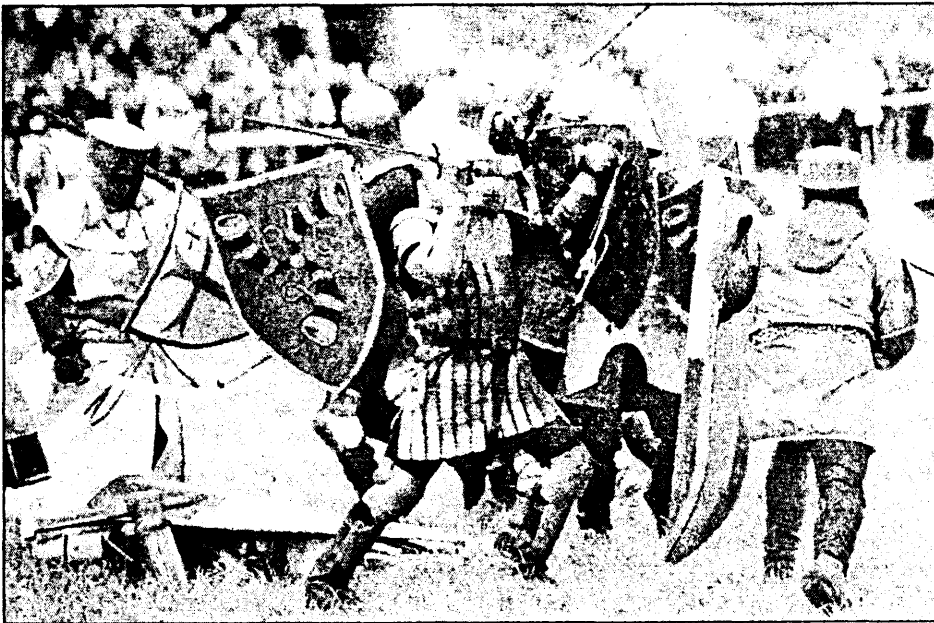
МІКАЛАЙ КАРНЕЙЧУКОЎ

Яшчэ не паспеў сціхнуць звон мячоў турніра ў Навагрудку, які шануюнае рыцарства збіраецца для новых подзвігаў. На гэты раз — у Заслаўі, 7–8 верасня.

Турнір, а дакладней — Міжнародны фэст сярэднявечнай традыцыі і культуры «Заслаўскі набат» заснаваны на інтрыгуючых падзеях 30-х гадоў XV стагоддзя. У выніку грамадзянскай вайны, якая пачалася пасля смерці Вітаўта паміж скінутым з вялікакняскага стальца Свідрыгайлам Альгердавічам і новым князем ВКЛ Жыгімонтам Кейстутавічам, беларускае грамадства было расколатае на дзве варагуючыя часткі. Вынікам вайны, якая працягвалася з 1432 па 1439 год, стала адчувальнае аслабленне ВКЛ, але праз шэраг вымушаных кампрамісаў (прывілеі праваслаўнай шляхцы ад Жыгімонта і, нарэшце, адказ Свідрыгайлы ад барыцбы за карону) краіна захавалася як незалежная дзяржава.

Гэтыя і іншыя гістарычныя і

краязнаўчыя звесткі будуць гучаць на працягу ўсяго фэсту, найперш з вуснаў студэнтаў гістафа БДПУ, з дапамогай якіх на другі дзень свята арганізаваныя гістарычныя чытанні. Дарэчы, адметнасцю заслаўскага фэсту будзе вялікая культурна-гістарычная праграма, якая ўключае не толькі сярэднявечную музыку і танцы (як гэта было ў Навагрудку), але і тры выставы. Усе яны маюць пачатка ранняй у суботу 7 верасня. У экспазіцыйным комплексе на Цэнтральнай плошчы Заслаўя пройдзе выстава, прысвечаная роду Глябовічаў, гаспадароў горада ў XVI стагоддзі. У школе мастацтваў (вул. Савецкая) адкрыецца экспазіцыя, якая змесціць матэрыялы пра род графаў Пшэздзецкіх, уладальнікаў Заслаўя ў XVIII стагоддзі. Абедзве гэтыя выставы будуць хутчэй мастацкімі, чым дакументальнымі. Самае цікавае пачнецца а 9-й гадзіне раніцы вакол Цэнтральнай плошчы. Тут змесціцца пленэр малявання дываной памяці выдатнай беларускай мастачкі-эмігранткі Галіны Русак. Тры гадзіны мастакі будуць працаваць на вачах у глядачоў.



Без музыкі і танцаў на фэсце не абыхдзецца, але праграма дошыць сціплай. Выступяць гурты «Стары Ольса» і «Ветах», Зміцер Сідаровіч (экс-«Камелот»), фальклорна-харэаграфічны ансамбль «Госціца». Разынка музычнага свята — канцэрт духавых інструментаў «Дударскія спатканні», які пройдзе на Цэнтральнай сцэне ў нядзелю, з 15 да 17 гадзінаў. Што датычыцца рыцарскай часткі фэсту, то яна вельмі нагадвае іншыя турніры. Па ініцыятыве гарвыканкама Заслаўя ўваход на асобныя мерапрыемствы фестывалю будзе платным. Гэта датычыцца рэканструкцыі бітвы і аблогі Заслаўскага замка 1434 года (такая рэканструкцыя ўжо ўвайшла ў традыцыю беларускіх рыцарскіх шоу) і турніра цяжкаў.

Палацк

Міністэрства сельскай гаспадаркі і харчавання Беларусі вызначыла тэрмін правядзення свята ўраджаю — Дажынак. Сёлета яно пройдзе 21 верасня ў Полацку. Намеснік старшыні Полацкага гарвыканкама, Наталля Качанавя паведаміла, што перад Дажынкам плануецца прывесці горад да ладу. Дзеля гэтага выдзеленыя сродкі з мясцовага і рэспубліканскага бюджэтаў. Над канцэпцыяй праграмы фестывалю працуюць рэжысёры з Мінску, якія ўжо ажыццявілі працоўную паездку ў Полацк.

Гомель

Узрост кожнага другога гомельскага беспрацоўнага — ад 16 да 30 год. Гэтай восенню ў гарадскім Цэнтры занятасці зарэгіструюцца яшчэ 800-900 выпускнікоў навучальных устаноў розных узроўняў. Паводле дырэктара цэнтра Аляксандра Ключынскага, ужо цяпер да іх звярнуліся 160 выпускнікоў ПТВ, і гэта самы высокі паказнік моладзевага беспрацоўя за апошнія гады. Найбольшы шанец застацца без працы маюць жанчыны. На іхнюю долю даводзіцца 60% ад агульнай колькасці беспрацоўных.

Гродна

Актывістка «Маладой Грамады» Святлана Нех з Гродна вызваленая з ізалятару часовага ўтрымання пасля 10-суткавага арышту. Увесь гэты час дзяўчына трывала галадаванне, пратэстуючы супраць прысуду: яна была пакарана за ўдзел у несанкцыянаванай акцыі да другой гадавіны з часу знікнення аператара *ОРТ* Дзмітрыя Завадскага.

СОТРУДНИЧЕСТВО

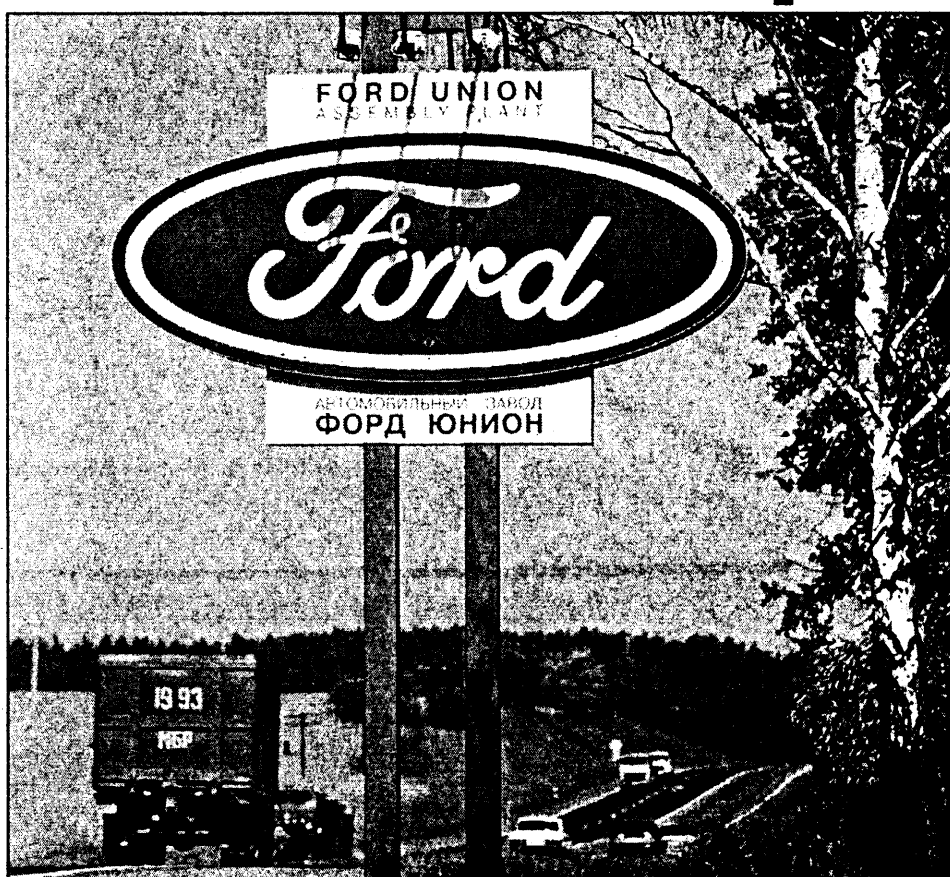
ТАТЬЯНА ПОПОВА

Немцы говорят, что о стране можно судить по ее поговоркам. А до недавнего времени они любили повторять, что следует беречь пфенниги, и тогда марки позаботятся о себе сами. Обменяв национальные деньги на общеевропейские, немцы не разучились их считать.

Иначе, чем возможностью получать выгоду, стремление немцев сотрудничать с белорусскими бизнесменами не объяснить. Когда в Министерстве иностранных дел подвели итоги первого полугодия работы, то самым крупным иностранным инвестором в белорусскую экономику оказалась Германия. Именно немецкие деньги составляют более чем пятую часть от общего уставного фонда всех совместных и иностранных предприятий нашей страны. Немцы вложили в Беларусь более 80,7 миллиона USD. Для сравнения, на долю западной соседки Польши приходится только 5 процентов иностранных инвестиций, а Россия, с которой власти стремятся укреплять не только политические, но и экономические отношения, инвестировала в белорусскую экономику лишь 9,24 миллиона USD, что составляет чуть более двух процентов в общем иностранном капитале.

У немцев действительно есть причины интересоваться белорусским рынком. Глава представительства немецкой экономики в Минске Владимир Августинский указывает, прежде всего, на выгоду геополитического положения Беларуси, которая немцам представляется воротами на необъятный российский рынок. Немцы не теряют надежду на то, что союзное государство будет развиваться, а вместе с ним будут расти экономические связи между двумя странами. Следовательно, на восток продвигаться будет куда легче. Дальновидность немцев тем более очевидна, если принимать к вниманию последние заявления В. Путина. Кроме того, Германии очень удобно транспортировать российскую электроэнергию именно через Беларусь, потому все, что касается энергетики, должно соответствовать немецким стандартам. Впрочем, на реконструкцию Березовской ГРЭС деньги планируют выделить не немцы, а РАО «ЕЭС России».

Немецкие расчеты



Зато достаточно значительные немецкие инвестиции в нефтеперерабатывающую промышленность Беларуси. Впрочем, и здесь немцы сотрудничают с россиянами. Вспомнить хотя бы Мозырский НПЗ. «Славнефть» не ограничилась поддержкой российского АКБ «Еврофинанс» и привлекла к сотрудничеству немецкую компанию «Селект Энерджи Трейд», а также Баварский земельный банк «Жиросентраль». Имеено с ними был подписан договор займа. Кредит на 26 миллионов EUR необходим для финансирования поставки немецкой компанией ООО «Метц Ангелтехник» оборудования для установки каталитического крекинга. Заем предоставляется сроком на 8 лет под гарантии немецкой государственной страховой компании «Гермес Кредит-ферзи-херунгс-АГ».

Немцы берутся не только за разовые проекты, но и регистрируют в Беларуси иностранные и совместные предприятия. При этом они ни на минуту не забывают, что после вхождения Польши в Евросоюз белорусское государство станет приграничным с этой огромной экономической зоной. Не упускается из виду и членство Беларуси в Евразийском экономическом союзе.

Эти факторы обуславливают щедрость немецких банков, например в отношениях с «Горизонтом». Несмотря на заявления директора этого предприятия о том, что телепроизводители в долгах как в шелках, Deutsche

Bank ведет с ним переговоры о расширении сотрудничества. В довершение всего, Германия еще не распрощалась с мифом о том, что в Беларуси рабочая сила исключительно высокообразована и квалифицирована. Поэтому-де в Беларуси не страшно внедрять новые сложные технологии.

Тем не менее для немецких операторов белорусского рынка не потеряла актуальности фраза, оброненная Карлом Сандбургом в 1960 году: «В наше время вы должны быть оптимистом, чтобы открыть свои глаза, когда просыпаетесь утром». Кое в чем немцы уже успели разочароваться. Например, в принципах разработки законов и их действия. Инвестиционный кодекс содержит замечательную с точки зрения иностранных инвесторов статью 79. Она призвана защищать иностранных бизнесменов в Беларуси от произвола властей. В течение пяти лет коммерческие организации с иностранными инвестициями имеют право руководствоваться законодательными нормами, существовавшими в Беларуси в день их регистрации, если какой-либо законодательный акт ухудшит их положение или условия деятельности по сравнению с первоначальными. Соглашаясь работать в Беларуси, иностранцы внимательно изучили правовые нормы, которые им придется выполнять. Читая инвестиционный кодекс, они и не подозревали, что постановление Совмина может оказаться важнее закона. Между тем, документ, изданный Советом министров в конце июня и полу-

чивший номер 864, предусматривает увеличение таможенных пошлин для импортеров, например, древесины и изделий из нее в Беларусь на 10 процентов.

Решаясь на работу в условиях рынка по-белорусски, иностранцы готовились к тому, что налоговая система Беларуси имеет фискальную направленность. Власти считают своей главной задачей собрать как можно больше денег в казну, чтобы после решать, кому эти деньги нужны.

Очень много нареканий вызывает замысловатость процедуры таможенного оформления. Кроме совершенно непонятной иностранцам логики требований, прохождение через таможеню отнимает уйму времени. А время, как известно не только считающим евроки немцам, — деньги.

К таким трудностям немецких бизнесменов добавляются и общие для большинства белорусских субъектов хозяйствования проблемы, вроде лицензирования и сертификации, обязательных почти для всего, чем бы ни пожелали заниматься инвесторы.

Тем не менее власти готовы выслушивать предложения, которые позволили бы привлечь в нашу страну еще больше инвестиций. С этой целью постановлением Совмина был даже создан консультативный совет, куда вошли представители различных министерств, некоторых предприятий и консалтинговых компаний. Возможно, эта организация и могла бы влиять на инвестиционный климат в Беларуси, если бы предложения совета всерьез рассматривались бы Совмином и президентом. Пока же сильна традиция перекалывания бумаг из папки в папку и действий лишь в соответствии с одной указкой.

Представители Всемирного банка и других организаций проводили в Беларуси мониторинг, в ходе которого выяснили в том числе и такой факт: чтобы открыть компанию в Беларуси, нужно потратить больше денег и времени, чем в любом другом государстве СНГ. Поэтому немцам и прочим иностранным инвесторам остается только ждать, когда белорусское законодательство подтянется под российские стандарты и когда в Беларуси появятся гарантии его жесткого соблюдения.

АД ПЕРШАЙ АСОБЫ

Зруйнаваць душы нельга

Пасля скандальнага разбурэння бераставіцкімі ўладамі храма Беларускай аўтакефальнай праваслаўнай царквы ў пасёлку Пагранічны яе святар Ян Спасюк мусіў пэўны час хавацца ў Гродна. Перад вяртаннем у Пагранічны з ім сустрэўся наш карэспандэнт Андрэй Адляніцкі.

— Айцец Ян, што адбылося ўначы з 1 на 2 жніўня?

— Недзе а 19-й гадзіне да царквы была паданая тэхніка і працоўныя пачалі разбурэнне. Нягледзячы на бласлаўленне святара Рускай праваслаўнай царквы Сяргея Шэлеста, ніхто з мясцовых будаўнікоў у гэтым здзікустве ўдзельнічаць не пагадзіўся, не зважаючы нават на тое, што Шэлест пагражаў ім і іхным дзесям пракляццем. Тэхніку прыгналі ажно з Гродна. Па маіх звестках, гэта былі працоўныя з «Гроднапрамбуда». Ім не паведамілі, што яны бураць. Каля царквы сабралася шмат людзей. Кабеты трымалі ў руках іконы і плакалі. Яны прасілі не знішчаць нашу святыню. Аднак іх ніхто не слухаў. Нават людзі, якія не хадзілі ў царкву, абураліся. Настаўнікі, што за гэтым назіралі, адкрыта казалі раённым начальствам: няхай бы грошы, якія ідуць на руйнаванне царквы, пайшлі б ім на заробкі. Ім жа яшчэ не выплацілі заробкаў. А крыжы над царквой збівалі «сучанкі», якіх адмыслова дзеля гэтага прывезлі з Бераставіцкага ізалятара часовага ўтрымання. Начальнік бераставіцкага РАУС спадар Амбражэвіч асабіста бегаў па даху ды кіраваў разбурэннем. Працы працягваліся да глыбокае ночы. Ранішай вернікі сабраліся каля царквы, шукалі крыжы, але знайшлі іх не здолелі.

— На якой падставе адбылося разбурэнне святыні?

— Бераставіцкі райвыканкам знайшоў нейкія неадпаведнасці праектнай дакументацыі, і згодна з рашэннем ад 23 ліпеня я меўся сам разбурыць царкву. Калі я адмовіўся гэта зрабіць, дык 26 ліпеня адбылася першая спроба разбурэння святыні. Але тады людзі адстаялі царкву. Моладзь нават прыкавалася ланцюгамі да калонаў унутры царквы, каб толькі не дапусціць яе разбурэння. Будаўнікі Бераставіцкага МПМК-41, пабачыўшы, што адбываецца, адмовіліся разбураць царкву. Я абскардзіў рашэнне Бераставіцкага райвыканкама ў аблвыканкаме. Іх адказу я не атрымаў і па сённяшні дзень. Таму тое, што адбылося, гэта парушэнне закона. Я ж, напрыклад, мог абскардзіць рашэнне аблвыканкама ў судзе.

— Вас, наколькі я ведаю, не было ў час разбурэння ў Пагранічным?

— Так, я вяртаўся ў Пагранічны з Мінску. Але да мяне патэлефанаваў адзін наш вернік і папярэдзіў, што «спецслужбы маюць намер мяне арыштаваць у выпадку майго з'яўлення ў Пагранічным». Тады з дапамогай Беларускага Хельсінскага камітэта я вывез сваю сям'ю ў бяспечнае месца.

— Айцец Ян, вы нейкі час былі святаром РПЦ, распавядаеце, калі ласка, пра канфлікт, які ўзнік у вас з кіраўніцтвам Гродзенскай епархіі. РПЦ афіцыйна заяўляе, што вас пазбавілі сану святара.

— Канфлікт узнік на фінансавай лебедзе. Я хацеў збудавать у Пагранічным царкву. Вернікі збіралі на гэта грошы. А потым епіскап Ар-



цемій запатрабаваў ад мяне, каб сабраныя грошы я перадаў у епархію. Ці мог я падмануць людзей, гэтых старых бабулек, якія апошняе аддавалі на царкву? Восемнавіта з-за гэтага на мяне і разлаваліся. Мяне спрабавалі абвінавачваць у крадзяжы гэтых грошай, але справа была закрыта за адсутнасцю склада злачынства. Акрамя таго, я часта бясплатна хрысціў дзяцей. Ці мог я адмовіць у таінствах толькі з-за таго, што ў чалавека няма грошай? А потым з мяне і гэтыя грошы епархія патрабавала. Справа ў тым, што ўстанова лены расцэнкі. Калі ты нешта адпраўляеш, то ў касе павіна з'явіцца акрэсленая сума. І я вымушаны быў потым за гэта разлічыцца з сваёй кішэнні. Пасля гэтага канфлікту наш прыход перайшоў у Беларускаю аўтакефалію. А ўжо толькі потым РПЦ спрабавала пазбавіць мяне сану. Але як яны могуць пазбавіць мяне сану, калі я ўжо не іх святар? Цяпер шмат гаворыцца пра тое, што БАПЦ незарэгістраваная царква. Але чаму яна не зарэгістраваная? Колькі разоў мы звярталіся па рэгістрацыю — столькі разоў нам адмаўлялі. Я перадаў у Бераставіцкі райвыканкам спіс вернікаў — 83 асобы. А спадар Дудзько, намеснік старшыні, адказвае, што там подпісаў менш за 10. Атрымліваецца, што ён не ўмее лічыць да 10. Усё гэта адбываецца таму, што ўлады выконваюць волю Маскоўскага патрыярхату.

— Айцец Ян, ці выказалі вам падтрымку іншыя канфесіі?

— Так, безумоўна. Я размаўляў з прадстаўнікамі Кіеўскай патрыярхіі, яны спачувалі нам і абяцаюць малітоўную падтрымку. Але ўлада слухае толькі РПЦ. Ім не растлумачыш, што ёсць польская аўтакефалія, што ёсць шэраг іншых аўтакефалій. Яны лічаць, што Маскоўскі патрыярхат — гэта ўвесь свет.

— Што вы збіраецеся рабіць цяпер?

— Зараз працуюць нашыя юрысты, і мы ў бліжэйшы час звернемся ў суд з іскам. Акрамя таго, я звярнуўся ў пракуратуру. Няхай спадар пракурор мне патлумачыць, што адбылося. А тое атрымліваецца так, што намесніца старшыні Бераставіцкага райвыканкама спадарыня Танчарова гаворыць людзям: «Я закон выконваю не буду і не збіраюся, бо я яго не ведаю».

— Якія настроі сярод вернікаў у Пагранічным?

— Зараз улады думаюць, што яны выйгралі. Але гэта не так. Яны прайгралі. Праклёны ідуць і ў адрас Маскоўскай патрыярхіі, і ў адрас айца Сяргея, і ў адрас мясцовых уладаў. Я нават павінен стрымліваць людзей. Напрыканцы ўздаю слова Свяцейшага мітрапаліта Аляксандра: «Можна зруйнаваць сцены, але душы людзей, якія бачылі гэтыя сцены, зруйнаваць нельга».

БЕЛОРУССКИЕ ВОПРОСЫ

⇒ Окончание.
Начало на стр. 1

ЭСДЕКИ ОБЪЕДИНЯЮТСЯ

человек. Кто из них реальные члены партии, определить трудно. Председатель ЦРК «Надзея» объявила о неправомерности съезда. Имитация съезда представляется тем более явной, что там были замечены все те же функционеры НГ плюс еще один заместитель председателя НГ и глава женской лиги — Нина Стужинская. Расширить влияние своей организации на недоступной ранее территории — тоже стимул, в дополнение к верности партийной линии.

Конец и начало

Съезд «Надзея» 24-го наверняка состоится. Какой из них (или оба сразу) призвать действительным, предстоит разбираться Министерству юстиции. Каким будет его вердикт, во многом зависит от степени давления с вершин властной вертикали.

Пока трудно сказать, в каком соотношении в данную интригу вовлечены верхи власти, новое

руководство ФПБ и Статкевич со товарищи. Но в любом случае этот конфликт уже сыграл на пользу режиму. Добавил темных красок в имидж оппозиции — снова раздоры, снова амбиции. Вновь отвлек демократические силы от позитивной работы. Надо полагать, не просто по недомыслию, руководство Народной громады разразилось открыто ругательными, буквально в стиле 30-х годов, заявлениями в адрес ОПП, призвав членов партии избавиться от «перевертыша» Лебедько, по примеру «Надзея».

Скрытая до поры до времени линия поведения Статкевича и его ближайшего окружения вышла на поверхность. Избегать столь очевидно саморазоблачительного шага они, по всей вероятности, уже не могли, даже если бы и хотели. Слишком уж увязли в собственной политической интриге. К тому же, в случае создания объединенной

партии социал-демократов и реальной коалиции демократических сил, для верхушки НГ возникает вполне очевидная опасность разоблачения, прежде всего в глазах западных социал-демократов, ею же созданного мифа о себе как о единственной истинно социал-демократической партии, изоляции в оппозиционной среде, в конечном счете — ухода с политической сцены.

Для трех партий, взявших курс на объединение, нет иного варианта, как довести начатое до конца. Не только чести ради. Но как обязательного первого шага к восстановлению симпатий и доверия политически активной части общества, разочарованной в оппозиции и уставшей ждать ее объединения. И шага второго — перехода к той самой позитивной работе-борьбе за возвращение пядей и крох похищенной режимом демократии. В этом контексте объединительный съезд всего лишь

эпизод, начало нового этапа на долгом пути.

Ситуация в стране и вокруг страны ошутимо меняется. Перемены надвигаются с неотвратимой неизбежностью. Но не обязательно автоматически в пользу демократии. Вполне вероятно и некая новая квазидемократическая модификация нынешнего режима.

С другой стороны, настроение общего недовольства существующей властью настолько возросло, что объединение даже по всем признакам слабой оппозиции может стать кристаллизатором обвального перехода подспудно вызревающего социального протеста из пассивного состояния в активное. Надо полагать, что именно эту опасность чувствует власть и именно потому приняла мощные превентивные меры против объединения эсдеков.

НОВОСТИ СНГ



Украина. Активисты общественного движения «Украина без Кучмы» выступили в минувший понедельник с обращением к четверке оппозиционных партий (СПУ, КПУ, «Наша Украина», Блок Юлии Тимошенко) с призывом провести совместную акцию протеста 16 сентября на майдане Незалежности в Киеве. Целью акции, приуроченной ко 2-й годовщине гибели журналиста Георгия Гонгадзе, станет требование проведения досрочных президентских выборов и ограничения президентских полномочий. Социалисты Мороза уже дали свое согласие на участие в митинге, антикучмистов поддержат также БЮТ, а вот коммунисты и НУ пока еще думают, но, скорее всего, присоединятся к митингу. Напомним, что коалиция «Украина без Кучмы» здорово пошумела своими манифестациями зимой 2000 и весной 2001 годов. Многие телезрители должны еще помнить телекадры проноса по улицам Киева чучела Кучмы в клетке. Устроители новых акций надеются на успех. «Мы хотим, чтобы этот протестный митинг стал еще одним шагом в украинской революции, как стала акция «Украина без Кучмы» зимой 2000–2001 года», — заявил координатор проекта Владимир Чермерис.

Азербайджан. Накануне референдума по внесению изменений в конституцию страны (39 поправок в 24 статьи), назначенного на 24 августа, азербайджанская оппозиция проводит акции протеста и призывает своих сторонников бойкотировать референдум. Противники президента Алиева отвергают предлагаемые изменения основного закона. Их не устраивают отказ от выборов парламента по партийным спискам, избрание президента квалифицированным большинством (50 процентов плюс один голос) и в случае досрочного прекращения его полномочий процедура передачи власти премьер-министру, а не спикеру парламента. Изменение конституции напрямую увязываются с предстоящими в октябре будущего года президентскими выборами. Власть же твердит о «динамике политического развития» и желании интегрироваться в «европейскую семью». Представители ведущих оппозиционных партий — Народного фронта, Демократической партии, «Мусавата» и «Милли истиглала» — требуют отсрочки референдума, замены ЦИК и окружных избирательных комиссий, а также отставки власти. Местные наблюдатели не сомневаются в нужных результатах референдума для Алиева, слабости оппозиции и абьякавасц большинства азербайджанцев.

Грузия. Грузинским призывникам теперь не надо тайно всучивать взятки, дабы избежать призыва на воинскую службу. В Грузии вступил в силу закон «О призыве», позволяющий за установленную сумму в 200 лари, эквивалентную 92 долларам, отсрочить призыв в армию на один год. Полное освобождение от воинской обязанности обойдется в 2000 лари (920 долларов). По данным Главного военного комиссариата республики, 124 призывника уже внесли необходимый для отсрочки взнос, а один из них — некий Эдгар Полосов — от призыва откупился полностью.

Таджикистан. Через полтора месяца, 5 октября, президенту Рахмонову стукнет круглая дата — 50 лет. Однако уже раньше намеченного срока некоторые благодарные граждане, причем не только таджики, спешат поздравить президента со столь светлым праздником. Так, например, группа российских и таджикских альпинистов решила приурочить покорение памирских вершин к юбилею президентов России и Таджикистана. Акция, кстати, патронировались российской Госдумой. 11 августа отважные почитатели Рахмонова, покорив намеченные высоты, позвонили прямо в администрации президентов Таджикистана и России и доложили о своем успехе. Путин, оказывается, младше Рахмонова всего лишь на 2 дня. Свой юбилей он будет справлять на кишиневском саммите СНГ. В рамках подготовки к юбилею таджикский президент старается откеситься от «чрезмерного внимания к своей личности в форме хвалебных высказываний, выступлений и действий». Культ личности осудила и пресс-служба президента, отметившая, что президент выступает против «внедрения в общественное сознание неприемлемой идеологии вождейства». Впрочем, подобные высказывания не мешают Рахмонову единолично править страной вот уже 10 лет.



Киргизия. Грядущая осень в этом центрально-азиатском государстве, судя по всему, будет жаркой. Депутаты национального законодательного собрания Адахам Мадумаров и Исмаил Исаков, руководитель партии «Эркиндык» Топчубек Тургуналиев и председатель киргизского комитета по правам человека Рамазан Дырылдаев объявили о формировании нового политического объединения с очень выразительным названием «Движение за отставку Аскара Акаева и реформы для народа». Как было объявлено на специальной пресс-конференции, в него вошли 22 общественно-политических объединения, в том числе две партии коммунистов, еще более радикальные «Эркиндык» и «Асаба», Гильдия узников совести. Главное требование нового блока — отставка президента Акаева, досрочные президентские и парламентские выборы, принятие новой конституции, препятствующей концентрации власти в руках одного человека. Средством давления на власть должен стать запланированный на сентябрь пеший марш протеста на Бишкек. По мысли устроителей марша, ударную силу колонны составят жители Аксайского района, известные своими антипрезидентскими настроениями. При этом приводятся даже исторические аналогии: аксайский народ, говорят они, уже дважды менял коканских ханов. Сменит и бишкекских.

СТИХИЯ

ПОСЛЕДСТВИЯ БОЛЬШОЙ ВОДЫ

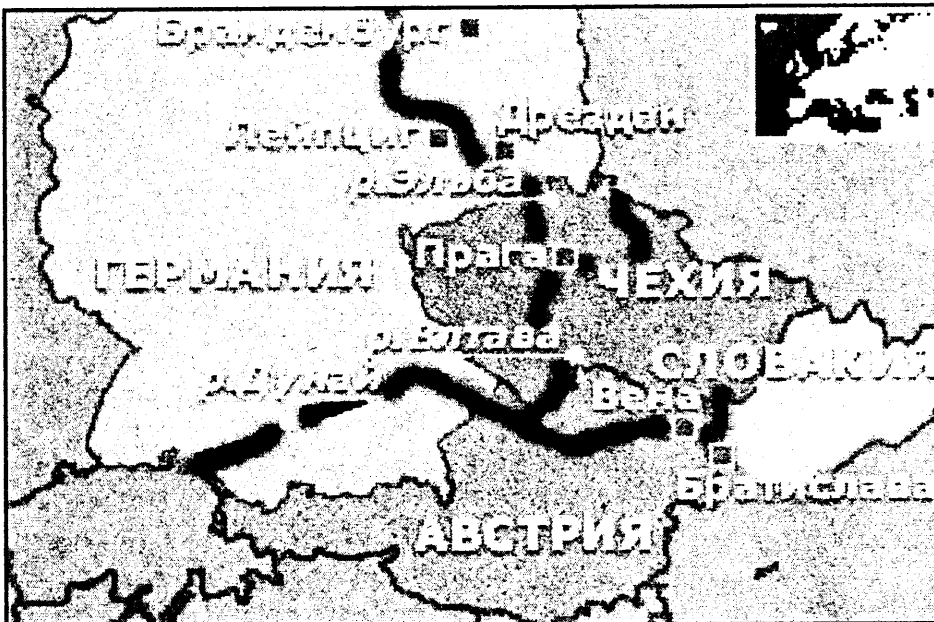
➔ Окончание.
Начало на стр. 1

этажи. Исторический центр города, едва сохранившийся после массированных бомбардировок минувшей войны, пострадал вновь. Горожане сокрушаются, что реставрационные работы придется начинать вновь.

Тревога была объявлена в Магдебурге и Мюльберге. Наибольшие страхи у немцев вызывало положение в городке Биттерфельд: местная дамба все-таки не выдержала напора воды и часть города оказалась затопленной. 16 тысяч жителей пришлось эвакуировать, однако не все соглашались добровольно покидать свои жилища, поэтому полиции приходилось применять силу. Биттерфельд известен тем, что на его окраине расположен крупнейший химический комплекс Германии, состоящий из 350 предприятий. В минувшие выходные власти успокаивали население, что экологической катастрофы не будет, так как химические предприятия находятся на возвышенности, и вода туда вряд ли дойдет. На помощь районам, терпящим бедствие, пришел бундесвер: военные с вертолетов сбрасывают мешки с песком и помогают в строительстве дамб.

Немецкие политики не скрывают своего горя: по их словам, Германию ожидает крупнейшая со времени завершения второй мировой войны реконструкция на сумму в 14,8 миллиарда долларов. Пока же представители немецкого министерства охраны окружающей среды осуществляют мониторинг разлившимся рек на наличие в них опасных химических токсинов. Признаков экологической катастрофы не обнаружено.

Не обошла стороной стихия и Венгрию. В прошедшие выходные дунайская волна уже плескалась у стены национального парламента в Будапеште. Мэр венгерской столицы заявил, что защитные сооружения, скорее всего, выдержат напор паводка, главное, чтобы уровень воды не превысил десятиметровой отметки. Если это случится, под угрозой могут оказаться будапештское метро и система водоснабжения города. Будапешт жил привычной жизнью и не впадал в панику. Повезло туристам: съехавшись в венгерскую столицу на этап гонки Формула-1, они спасались в разлившемся Дунае от удрушающей жары. Тем не менее, в качестве превентивной меры, сотни людей были эвакуированы из своих домов в южной и северной частях города и из деревень выше по



течению Дуная. Однако власти надеются, что катастрофы, подобной пражской, произойти не должно.

В Венгрии хорошо помнят прошлогоднее наводнение в бассейне реки Тиса, когда были эвакуированы тысячи людей, а затопление румынских рудников вызвало экологическую катастрофу по всему нижнему течению Дуная.

Вода медленно идет на спад, а народ усиленно ломает голову над

вопросом о причинах столь небывалого потопа в Европе за всю послевоенную историю. Ученые-климатологи пока не дают однозначного ответа о причинах стихийного бедствия. Видимо, дело не только в давно обсуждаемой на страницах научных журналов теме глобального потепления. Климат Земли эволюционирует в загадочную для ученых сторону.

Остановимся на деталях. Для того, чтобы реки стали выходить

из берегов, необходима как минимум неделя непрерывающихся дождей, что в принципе и произошло. В Европе частенько случаются проливные дожди, которые вызывают паводки на реках (последнее крупное наводнение в Западной Европе произошло два года назад). Причина выпадения осадков — формирование над Европой области низкого атмосферного давления. Теперь ученые отмечают изменения в движении атмосферных фронтов, которые влияют на формирование погодных систем.

Вместо того, чтобы двигаться на восток над севером Атлантики, где температуры низки, и, следовательно, скорость испарения воды невелика, погодные системы в этом году перемещались ближе к экватору, а стало быть, облака набрали больше воды. В результате количество осадков, выпавших над Германией, Швейцарией, Италией, Чехией, а также Россией, существенно превысило норму. Ситуация усугубилась еще малой скоростью движения воздушных масс, в результате чего дождь не прекращался неделями.

Доктор Тим Осборн, климатолог из Университета Восточной Англии, в интервью ВВС отметил: «Говорить о глобальном потеплении можно было бы, если бы дело было зимой. Однако если мы допустим, что атмосфера действительно со временем накаляется, количество осадков в летние месяцы должно, наоборот, уменьшаться». По его мнению, дело в том, что атмосфера Земли в принципе неустойчива, вне зависимости от процессов глобального потепления. «Даже если что-то подобное происходит раз в 500 лет, исключать повторения нынешних наводнений нельзя», — считает Осборн. Если в ближайшие десять лет наводнения станут обычным явлением, климатологам придется пересмотреть свои взгляды на то, как глобальное потепление сказывается на атмосфере Земли.

Ученые не спешат с выводами и не рискуют давать прогнозы даже на ближайшие 5 лет. Безусловно, техногенное воздействие человека на окружающую среду будет только возрастать (те же выбросы продуктов жизнедеятельности человека не плохо видны из космоса). Поэтому нам остается вслед за светилами науки беспомощно разводить руками и ждать очередных сюрпризов от матушки-природы.

ВЫБОР-2002

ОЛЕГ ПЕТРОВ

Латинская Америка возвращает себе титул «революционного континента». Вслед за Венесуэлой и Аргентиной нелибералы дышат на ладан в Бразилии.

Лидер Партии трудящихся (ПТ) Лула де Силва всерьез намерен потягаться за пост главы государства на выборах, назначенных на 27 октября. Это его четвертая попытка. Три предыдущих закончились конфузом. Нынешняя баллотировка может стать наиболее успешной. Согласно последним опросам, за Лулу готовы проголосовать 35 процентов выборщиков. Учитывая, что на всех предыдущих выборах рейтинг Лулы в первом туре не превышал 34 процентов, политологи все-таки говорят, что ПТ перестала быть партией пролетариата и привлека-

ет симпатии значительной части среднего класса.

Тут Лула должен сказать спасибо имиджмейкеру Дуде Мендоса. Он не только занялся имиджем бывшего председателя профсоюза металлистов (заставил лидера ПТ влезть в костюм-тройку и причесать бороду), но и жестко следит за «базаром» своего клиента. Теперь на митингах Лула не режет ухо мелкого буржуа словами «социализм» или «революция». Лидер трудящихся обещает, что в случае победы его администрация будет с поправками следовать всем требованиям МВФ — контроль над инфляцией, гарантии инвесторам, выделение за неуплату квартплаты. На встрече с президен-

том Кордозой, прошедшей 19 августа, Лула одобрил получение финансовой помощи от МВФ в размере 30 миллиардов долларов. Социалистически рай должен наступить не как результат перераспределения, а как следствие бурного экономического роста.

Изменилось и ближайшее окружение Лулы. Теперь в друзьях у него ходят бывший редактор крупнейшего еженедельника «Глобо», известные артисты и режиссеры, Джордж Сорос, лидер Либеральной партии, заместитель президента национального союза промышленников Жозе Алленкар. Последнему Лула за участие в предвыборной коалиции с ПТ обещает кресло вице-президента. Такая идеологическая неразборчивость вызывает

критику Лулы со стороны ультра-левых. 37 из 70 местных организаций трудящихся отказались войти в блок с либералами. Диссидентов поддержала католическая церковь. Дело в том, что либералы в Бразилии традиционно являются партией протестантов.

Несмотря на то, что все левые обвиняют Лулу в предательстве идей социализма, бразильский и мировой истеблишмент отнюдь не спешит принимать Лулу в свой клуб. В США он до сих пор считается красным смутьяном. Американские банки играют на понижение реала по отношению к доллару, запугивая бразильского обывателя. Банк Goldman Sachs при проведении операций с реалом ввел даже специальный «луламетр». Принцип следующий: насколько

КИНО И ВЛАСТЬ

ОЛЕГ ПЕТРОВ

МЭЙД ИН ПЕНТАГОН

Обозревая новинки Голливуда, кинокритики либерального нью-йоркского журнала *Village Voice* обратили внимание на засилье в его репертуаре фильмов на военную тематику. Проведя исследование, они пришли к сенсационным заключениям: сценарии американских фильмов пишутся в Пентагоне.

Начнем с того, что каждый третий фильм, вышедший в США на экраны после 11 сентября, посвящен войне. Назовем лишь самые известные среди них: «Десант черного ястреба» Ридли Скота о похождениях американского спецназа в Сомали в 1992 году; «Мы были солдатами» Рэндала Уоллеса — попытка пересмотреть роль янки во Вьетнаме в духе российских чеченцев Балабанова; «Вершина всех страхов» Фила Альдена Робинсона о грядущей ядерной войне. Последний раз вспышка такого интереса к теме человека в портняжках у обитателей Беверли-Хилз наблюдалась, пожалуй, во времена Рейгана. Помните самопальные афишки на дверях видео-клубов конца 80-х — начала 90-х: «Рэмбо», «Взвод», «Красный рассвет».

Первоначально журналисты списывали феномен популярности военных картин на последствия 11 сентября. Американцы, мол, морально подавленные бессилием своей армии и спецслужб, ищут утешения в мире кинематографических грез. Не даром чемпионом видеопроката в США в первые недели после крушения «близнецов» был «Рэмбо». Наконец, был еще один, материальный фактор любви кинопродюсеров к военной тематике. Несколько лет назад фильм Стивена Спилберга «Спасение рядового Райана» принес его создателям солидный куш. Может быть, пустив на конвейер военные фильмы, Голливуд лишь ориентировался на потребительский спрос?

Первые подозрения насчет прямых связей между Голливудом и Пентагоном у журналистов возникли во время премьеры «Падения черного ястреба». На нее пожаловали вице-президент США Дик Чейни и министр обороны Дональд Рамсфельд. Стало извест-

но, что еще до официальной премьеры, назначенной на декабрь 2001 года, кассеты с записью фильма были доставлены на зарубежные американские базы, где для личного состава были организованы специальные просмотры. Таким же образом были распространены ленты «Мы были солдатами» и «Вершина всех страхов». Была установлена еще одна забавная деталь: фильм Уоллеса снимался под личным патронажем Буша-младшего и Пентагона. Работники киностудии *Paramount* во время работы над «Когда мы были солдатами» имели доступ к закрытым киноархивам Пентагона. За это они позволяли людям в погонах корректировать содержание картины.



его выступления: лучшие умы Голливуда должны заняться созданием картин, посвященных теме борьбы с мировым терроризмом. Что и делается сегодня.

В принципе, ничего сногшибательного в сотрудничестве Голливуда и Пентагона нет. Д. Суид, автор книги *Cuts and glory: the making of American Military Image in Film* приводит следующий факт. Когда киноклассик Д. Гриффит в 1915 году снимал блокбастер «Рождение нации», ему пришлось обратиться за технической помощью к руководству американской военной академии в Вест-Пойнте. Военные были не прочь сделать парню одолжение, но с условием, что он позволит им взглянуть в сценарий. В 1941 году сразу после событий в бухте Перл-Харбор при правительстве был создан «Office of war information», при котором действовало бюро по кинематографии. В 1942 году оно получило право цензурировать все сценарии фильмов, предложенных к запуску в кинопроизводство.

Его идеологическим преемником стал Комитет по расследованию антиамериканской деятельности, который искал следы марксистского заразы в творчестве Артура Миллера, Чарли Чаплина и даже в сексапильных ужимках Мерилин Монро.

В 60-е, хотя контроль над Голливудом ослаб, киношники остались в фокусе внимания Белого дома. Особое волнение у правительства вызывали фильмы, критикующие вьетнамскую войну: «Точка отсчета — zero» Сидни

Ламмита, «Др. Фоллауэр» Стэнли Кубрика, «Семь дней в мае» Джона Франкенхаймера. Чтобы покончить с волной очернения армии, в Калифорнию был откомандирован генерал Куртис Ле Мэй. На уговоры генерала поддалась киностудия *Universal*. В итоге на экраны вышел средней паршивости «Красный телефон» с Рокко Хадсоном в главной роли.

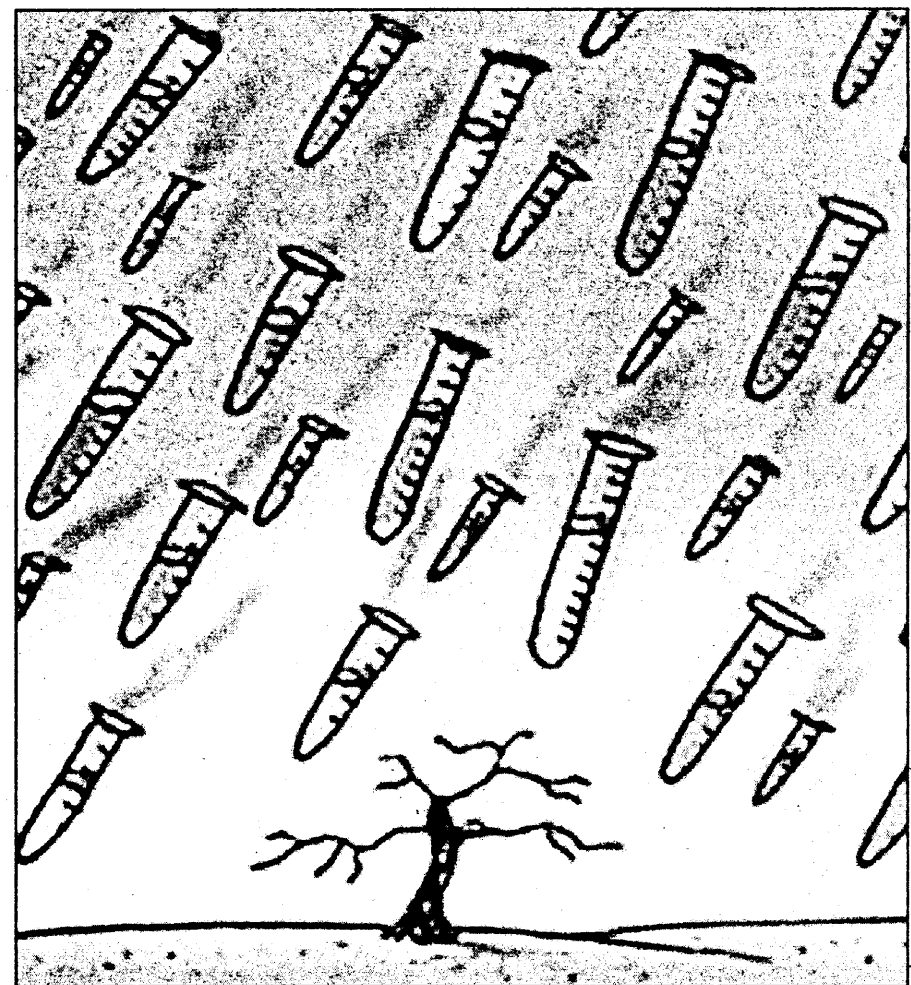
В 70-80-е контакты власть — кино проходили в закрытом формате. Для общества было абсолютно неприемлемо, что на творчество артистов влияет политический заказ. Сегодня контакты Вашингтона и Голливуда вышли из тени. Чэз Брандон, представитель бюро ЦРУ по связям с общественностью, открыто говорит в интервью *Le Monde*: «Абсолютно недопустимо изображать нас (агентов ЦРУ) как мерзких людей, а не как героев. Сегодня фильмы должны давать более реалистичное представление о нас».

Но инструкциями, как должен выглядеть на экране агент ЦРУ, дело не ограничивается. *Le Monde* приводит удивительный факт: в первую неделю проката «Вершины всех страхов» ЦРУ объявило об аресте Абдуллаха Аль-Муйахира, террориста «Аль-Каиды». Согласно официальной версии, фундаменталист задумывал преступление, похожее на то, что пытаются осуществить террористы в ленте Фила Альдена Робинсона. Естественно, после этого рейтинг картины вскарабкался на самые топы киночартов. Комментируя этот факт, французский журналист Самуэль Блюменфильд шутит: «Вероятно, начало операции в Ираке будет предварять выход на экраны картины, повествующей о миссии армии США в третьем мире. Саддаму Хусейну стоит внимательно изучить календарь голливудских премьер».

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

Сербия. Страна готовится к президентским выборам, назначенным на сентябрь. Уже сейчас ясно, что победителем станет тот, кто больше всего поднаторел в националистической риторике. Коррупция и склоки в правительстве Коштуницы скомпрометировали либерализм, дав зеленый свет национализму. Основных кандидатов несколько. Воислав Шешель, публично хвастающийся тем, что во время боснийской кампании собственноручно выдавливал хорватам глаза. Он представляет Радикальную партию. Вук Дражкович тоже пытается играть на национальной идее. Для этого его партия «Сербское движение обновления» выписало ветеранов из организации четников — сербских националистов времен второй мировой. Наконец, Социалистическая партия выставила кандидатом Слободана Милошевича. То, что он в это время находится в тюрьме международного трибунала в Гааге, не является тому помехой. Наоборот, имидж пострадавшего за Сербию мученика помогает Слобо набирать очки. Кстати, социалисты намерены прийти к власти, любым способом, не исключая варианта Коштуницы. С этой целью проведены учения: не так давно сторонники Слобо заблокировали центр Белграда и попытались штурмовать здание правительства.

Афганистан. На севере Афганистана, близ Шибегана, обнаружены массовые захоронения. Большинство останков принадлежит талибам, взятым в плен в ноябре прошлого года под Кундузом бойцами Северного альянса. По данным ООН, в общей могиле были погребены 960 человек. Оказывается, не все пленные талибы добиралась до шибеганской тюрьмы живыми. Многие из них попросту задохнулись из-за варварского способа транспортировки в битком набитых и плотно закупоренных металлических контейнерах. Выжившие рассказывают жуткие истории, что они спаслись благодаря тому, что «облизывали и жевали кожу друг друга», да и «Аллах был милостив». Речь идет о печально известных «казнях посредством контейнера», впервые примененных в 1997 году узбекским генералом Маликом Пахлаваном. По данным ООН, на его совести 1250 душ, зажатых в контейнерах под солнцем пустыни. Впоследствии подобный вид казни для врагов переняли талибы. Как пишут зарубежные СМИ, американские военнослужащие были в курсе творимых зверств по отношению к пленным, однако их реакция была достаточно пассивной. Представители ООН считают, что фактов внесудебных расправ над пленными достаточно для уголовного расследования. Однако начинать его не рекомендовано из-за «политической деликатности ситуации».



Новая Зеландия. Страна пожинать удивительные плоды недавней избирательной реформы. Более ста лет в этой части Тихого океана выборы проходили по английской мажоритарной модели — депутат от участка избирался относительным большинством голосов. Исключение делалось для представителей народа маори, которым в парламенте была гарантирована депутатская квота. Но вот 8 лет назад избирательный кодекс решили изменить и избирать парламент по смешанной системе, причем для партий устанавливался проходной барьер в 5 процентов. Результаты третьих, прошедших по новому закону выборов, перевернули всю политическую систему на острие. Второразрядная партия зеленых, никогда прежде не имевшая представителя в парламенте, неожиданно набрала более 5 процентов и, присвоив себе часть голосов, поданных за не прошедшие в парламент партии, стала третьей политической силой страны. Еще 20 депутатских мест в парламенте из 120 депутатов получило маорийское меньшинство. В итоге оказалось, что от голосов зеленых зависит, смогут ли лейбористы сформировать кабинет. Зеленые не против войти в правительство, но имеют одно экзотическое условие — запретить выращивание в стране генетически модифицированных продуктов. Эта проблема, занимавшая доселе узкий круг экологов, неожиданно стала вопросом национальной важности. Сегодня все политики, вместо решения насущных задач, исповедуются по вопросу, какая картошка вкуснее: генерированная или обыкновенная. Политологи признают, что произошло нечто непредвиденное и предлагают вернуться к старой формуле выборов. Однако сами лейбористы, ставшие заложниками ревизии избирательного кодекса, предлагают не торопиться и выходить из кризиса постепенно.

Палестина. Сенсационные новости пришли из Багдада. Палестинская газета «Аль-Айам» сообщила о смерти легендарного террориста 80-х Абу Нидаль. За ним несколько десятилетий гонялись лучшие разведки мира, особенно «Моссад». Согласно информации газеты, 65-летний «отец борьбы» (так с арабского языка переводится кличка Абу Нидаль) был найден мертвым в ночь на понедельник в частной квартире в Багдаде. На трупе обнаружены следы огнестрельных ранений. Престарелый террорист якобы покончил с собой из-за невообразимых мучений, причиняемых лейкемией. Существует также версия, что его пристрелили сотрудники иракских спецслужб. На месте происшествия следов борьбы обнаружено не было. Не все поверили в его смерть, брат известного террориста в интервью телеканалу «Аль-Джазира» заявил, что его родственник жив и здоров. Напомним, что Абу Нидаль возглавлял собственную международную террористическую организацию *Abu Nidal Organization*. В 1974 году она из-за идеологических разногласий откололась от Организации освобождения Палестины, руководимой Арафатом.

ВЫБОР-2002

ЛУЛУ?

вырос рейтинг популярности лидера бразильских лейбористов, настолько снижается курс бразильского реала по отношению к доллару. К слову сказать, банковский фактор на последних выборах имел решающее значение в определении победителя. В 1994 году Фернандо Кардозо победил как отец реала — стабильной бразильской валюты. В 1998 году МВФ выдала ему кредит в 41 миллиард долларов, чтобы он на время избирательной кампании смог удерживать курс реала и внушить избирателю уважение. На этот раз на фоне войны, 400-миллиардного внешнего долга Бразилии и биржевого краха, у воротил с Уолл-Стрит, видимо, нет достаточных ресурсов, чтобы оказать помощь команде Кардозо.

Главным критиком Лулу выступает консервативная Розана Сарни, губернатор очень бедного штата Мараньон. Мараньон можно назвать вотчиной семьи Сарни. Клан владеет здесь четырьмя телеканалами, несколькими газетами, радиосетью. Последние 38 лет выходцы семьи неизменно занимали пост губернатора. Но лишь при правлении Розаны Сарни экономическая ситуация в штате начала улучшаться. Сеньора Сарни является членом Либерального фронта (*PFL*), который входит в правящую коалицию. Вокруг нее объединились все недруги Лулу: от промышленников юга до ленд-лордов севера. Главным оружием кандидата *PFL* является ее здоровье. За свои 48 лет Розана пережила 12 операций на всевозможных органах: кишечнике, легких, груди. Вероятно, бразильская судьба Розаны чем-то напоминает жизненный путь золушки из местных сериалов: на

пути к счастью она преодолевает все удары судьбы.

Впрочем, Розана далеко не ангел. За ней тянется веер всяческих скандалов, в частности кража денег, выделенных на спасение лесов Амазонки. Кроме того, нет уверенности, что ее поддержат все партии правительственной коалиции. Некоторые склоняются к кандидатуре Жозе Серра, министра здравоохранения в кабинете Кардозо.

Если Сарни не сможет остановить Лулу, то есть и другие методы. Полтора года назад полиция арестовала лидера ПТ в Сан-Паулу за попытку приобрести недвижимость по поддельному чеку. Тогда Лулу подозрительно быстро отпустили на свободу. Вероятно, чтобы иметь компромат про запас. Кроме того, существуют проверенные еще при диктатуре военных методы борьбы с левыми, такие как политическое убийство. В январе неизвестная праворадикальная группа «Бразильский револю-

ционный фронт действия» похитила и казнила одного из провинциальных лидеров ПТ. Его судьбу позже повторили еще несколько лейбористов. Подозревают, что за преступлениями стоит наркомафия, имеющая крышу в лице известных правых политиков. Недаром Сарни говорит: «ПТ — это Талибан, поэтому мы должны бомбардировать Кабул».

Наконец, есть еще один актер в сериале «бразильские выборы». Он невидим, но, пожалуй, способен изменить весь ход событий. Речь об администрации Буша-младшего. Участие США в подготовке попытки переворота в Венесуэле 11 апреля сего года свидетельствует о том, что в Белый дом вернулись ястребы, в 70-е годы набившие руку в свержении латиноамериканских прогрессивных политиков вроде Сальвадора Альенды. Остудила ли их пыл осечка в Каракасе, покажет самое ближайшее время.

СПОРТБЭЗОР

Очередной дубль

Преимущество «Феррари» в нынешнем чемпионате Формулы-1 выглядит настолько подавляющим, что остальные команды становятся по-настоящему жал. Очередной этап первенства, прошедший в Венгрии, лишь вновь продемонстрировал отсутствие конкуренции в королевских гонках.

Превосходство Шумми-старшего и Баррикелло над конкурентами стало более чем очевидным уже в квалификации. Ни «Макларен», ни «Уильямс» по ее результатам ничего не могли противопоставить итальянскому дуэту. У них просто не было такой возможности: трасса «Хунгаринг» наглядно продемонстрировала превосходство нынешнего «Феррари».

По большому счету, шанс вклиниться в борьбу лидеров у их соперников был лишь один — на самом старте. Но Михаэль Шумахер, несмотря на то, что стартовал по грязной половине трассы, сумел не пропустить вперед младшего брата. И все. На этом, собственно, гонка и закончилась. Очень быстро пара красных болидов оторвалась от преследователей на весьма приличное расстояние и спокойно проследовала до финиша. А если кто-то рассчитывал насладиться зрелищем борьбы между бразильцем и немцем, то его ждало жестокое разочарование. Оба гонщика спокойно доехали до финиша, ни разу не попытавшись обострить ситуацию. Немного развлек публику лишь Михаэль Шумахер. Отстав от Баррикелло, он выдал парочку лучших по времени кругов в гонке. Оказалось, что в среднем он превосходил остальных гонщиков примерно на три секунды на каждом круге. Остается только гадать, как выглядел бы итоговый протокол, если бы пилоты «Феррари» ехали в полную силу. Однако они не позволили себе подобного издевательства над коллегами, и все закончилось вполне пристойно.

Тем не менее, команда «Феррари» праздновала очередной в этом сезоне триумф. Помимо того, что Михаэль Шумахер уже выиграл чемпионат, итальянская команда, также досрочно, победила в Кубке конструкторов. Несмотря на то, что до конца чемпионата осталось еще четыре этапа, они уже ни для кого не достижимы. Даже теоретически. Остается один вопрос, сумеет ли «Феррари» помимо победного дубля еще и обеспечить Рубенсу Баррикелло второе место в чемпионате. Это было бы неплохо для «Феррари», но для остальных — похоже на унижение. Тем более, если учесть предсезонные заявления боссов «Макларена» и «Уильямса» о том, что они положат конец господству «Феррари».

Женская натура

Общепринятая теория гласит, что женщину понять практически невозможно. Правда, сами женщины, в большинстве своем, теорию эту старательно опровергают. Зачастую личным примером. И тем не менее факт остается фактом: никогда не знаешь, чего от них ожидать. Вот и наша легкоатлетка Алесь Турова решила действовать в полном соответствии с общепринятой теорией. В самом деле, зачем разочаровывать мужчин, застрявших в предрассудках?

То, как стартовала Алесь в этом сезоне, позволило нашим болельщикам с оптимизмом смотреть в будущее. Еще бы, с такими результатами вполне можно рассчитывать на пьедестал почета в любом турнире. Тем радостнее было предвкушение белорусского триумфа на первенстве Европы в Германии. Казалось, медаль нам обеспечена. Но не тут-то было. Вопреки всем прогнозам и чаяниям болельщиков, наша спортсменка пришла к финишу удручающе далеко от первой тройки.

И вот уже все знающие специалисты находят случившемуся множество объяснений. Тут и неправильный тренировочный процесс, и психологическая неподготовленность, и банальная физиологическая яма. И как вывод — грядущий затишья спад. Оставалось дожидаться очередного турнира, чтобы подкрепить теорию фактами. Дождь. Но пятый этап «Золотой лиги» полностью опроверг все прогнозы. Турова пришла к финишу третьей, пропустив вперед только Сабю и Гамилтон. При этом впервые в своей карьере бегуны на 1500 метров она выбежала из четырех минут. Итоговый результат 3.59. Вот вам и теория. Почему не смогла так же на чемпионате Европы? Кто ж его знает. Женщины...

Реванш

В несколько схожей ситуации оказалась другая белорусская спортсменка — Зинаида Стагурская, чье восхождение на вершины спортивной славы отнюдь не выглядело беспроblemным. В прошлогоднем сезоне она удивила весь мир и приятно порадовала белорусских болельщиков своей победой в «Джиро д'Италия», второй по престижности велогонке. Однако долго почивать на лаврах ей не дали. Уже в этом году беспощадные борцы с допингом (откуда они только берутся?) лишили ее титула победительницы, мотивируя это тем, что когда-то она этот самый допинг принимала.

Такая новость перед главными стартами сезона может иметь два последствия. Либо спортсмен психологически ломается, либо пытается доказать всем абсурдность действий чиновников. К счастью, в случае со Стагурской имел место быть второй вариант. Правда, сразу доказать, кто есть кто сейчас в велоспорте, ей не удалось. На «Джиро д'Италия» она стала «всего лишь» второй. Как водится, тут же нашлись люди, объявившие, что большего ей в этом сезоне не добиться. И в первую очередь, на «Большой петле». Мол, нельзя два старта подряд провести на столь высоком уровне.

Как водится, пессимисты были повержены. Тактически грамотно, рационально распределив силы на всех этапах престижнейшей велогонки, Зинаида вышла победительницей, оставив не у дел шведку Юнгсгог и испанку Сомарриба, хотя те и очень старались. Остается поздравить Зинаиду с победой в «Большой петле» и подождать следующего года. А вдруг опять чего-нибудь у нее найдут и титула лишат? Ведь могут же.

Все будет хорошо

Пожоже, даже самые твердолобые болельщики в России уже поняли: футбольный чемпион в стране может быть лишь один — «Спартак». И разговоры о смене лидера или выравнивании класса команд так разговорами и останутся. Судите сами, у чемпиона внятной игры нет, проблемы с составом, травмы ведущих игроков, а он уже на первом месте. Нет, понятно, что по потерянными очкам и «Локомотив», и «ЦСКА» его обходят. Так их же еще набрать надо, чего претенденты на золото делать никак не хотят. Наверное, не умеют быть первыми. Спрашивается, насколько хуже должен заиграть «Спартак», что бы его все-таки опередили?

Подготовил СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВ

КІБЭРПРАСТОРА

МІКОЛА РЭЧЫЦКІ

Хактывізм — палітычна матываванае выкарыстаньне магчымасьцяў інфармацыйных сыстэмаў у нетрывіяльных мэтах.

Кібэрсквотынг — рэгістрацыя даменных імёнаў, часткова альбо цалкам супадаючых з назвамі вядомых арганізацыяў альбо персонаў, асобамі, якія ня маюць да іх юрыдычнага дачынення.

Напачатку жніўня на форумах парталу tut.by прайшло, на першы погляд, ня вельмі значнае, але для бэйнэту (беларускага інтэрнэту) гістарычна адметнае мерапрыемства. Адзін з карыстальнікаў парталу выставіў на адкрыты продаж паштовую скрынку zubr@tut.by, якая была набытая іншым карыстальнікам за 8000 беларускіх рублёў. Адразу пасля заканчэньня аўкцыёну на тым жа форуме было зьмешчанае паведамленьне аб захопе яшчэ дзвюх паштовых скрыняў з адметнымі назвамі — charter97@tut.by ды charter_97@tut.by. Этап кібэрсквотэрта ў бэйнэце пачаўся.

Для разьвіцьця інтэрнэту кібэрсквотэрта (захоп брэндавых даменных імёнаў) — зьява дастаткова натуральная. Магчыма, і для беларускага сэргэнту сеткі этап цнатлівасьці хутка застанеца ў гісторыі.

Безумоўна, паўнавартасным кібэрсквотынгам захоп пары паштовых скрынак на бясплатным сэравэры назваць цяжка. Але любая вандроўка пачынаецца з малога кроку. У нас атрымалася выйсьці на сувязь з чалавекам, які быў ініцыятарам «акцыі палітычнага кібэрсквотынг» супраць «Хартыі-97». Ён сцвярджае, што гэта толькі пачатак.

У прыпынку, гэтая акцыя была чыстай імправізацыяй. Мы павачылі форум аб продажы «зуброўскай» скрынкі (якая, зразумела, ніякага дачынення да «Зубра» ня мае). Аўкцыён якраз закончыўся, і, з аднаго боку, была радасьць — во, нарэшце народ пачаў змагацца з астапамі бэндэрамі іхнымі ж мэтадамі. А з іншага боку, стала крыўдна, што такую класную фішку пракруціў нехта іншы. Адначасова стала цікава, а колькі ж яшчэ брэндавых кантораў так лапухнулася? Прабілі

ВЫСТАВА

МІКАЛАЙ КАРНЕЙЧУК

15 жніўня 2002 года ў Музеі сучаснага выяўленчага мастацтва, што на праспекце Ф. Скарыны, 47, адкрылася выстава «Сваю Украіну любіць...». Свае творы прэзэнтуюць 6 украінскіх мастакоў з Чаркаскай вобласці.

Lead-экспанат выставы, які вісіць ля самага ўваходу і таму прыцягвае больш за ўсё ўвагі аглядальнікаў, — кампазіцыя з дзяржаўных сцягоў Беларусі і Украіны — мае нешта агульнае з творамі кубістаў. Але гэта не мастацкая, а сучасная палітычная рэалія: не толькі сам факт выставы, але і дэталь зместу абавязкова павінны яшчэ раз звярнуць увагу на братаў суседзяў-славян. Лепш бы на месца сцягоў павесілі яшчэ адзін чужоўны ручнік Аляксандры Целіжэнкі.

Дарэчы, ручнікімі (якія таксама з'яўляюцца экспанатамі) аздоблена ўсё памяшканне музея. Лепш за ўсё аглядаць іх з другога

«Хартыю» «намылілі»



«Хартыю» — і адразу стала весела на душы. Чыстае поле!

Потым ужо вырашана было ўзяцца за справу прыныпова, і мы перакупілі скрынку «зубра» ў таго, хто набыў яе адпачатку.

— А навошта гэта было ўвогуле рабіць?

— Прыколы прыколамі, але справа тут прыныпова. У сьвечце кібэрсквотынг — адна з формаў дзейнасьці супраць брэндаў, звычайна буйных карпарацый тыпу «Майкрасофт». Канешне, у большасьці выпадкаў рэгіструюцца даменныя імёны з мэтай зарабіць на іх грошы, але сустракаюцца і ідэйныя «партизаны». Потым пад такімі даменамі зьмяшчаюцца антыкарпаратыўныя старонкі.

«Мыла» (*e-mail — аўт.*) — гэта ня імя пад сайт, але ўсё-ж такі таксама пэўная каардыната ў інтэрнэце. А ва ўмовах Беларусі, калі tut.by — гэта адзіны папулярны паштавік, асацыяцыя імэйлу зь ім у большасьці абытатэляў амаль аўтаматычная. У сэнсе, калі матэрыял, прысьвечаны «Зубру», прыходзіць са скрынкі zubr@tut.by — успрыняцьце абсалютна іншае, чым кампрамату са зваротнай адрэсай кшталту «вася пупкін».

— І як можна выкарыстоўваць гэтае «мыла»?

— Зараз абвешчаны адкрыты конкурс, любыя сьвечыя ідэі можна дасылаць на захопленыя скрынкі. Асноўны спосаб выкарыстаньня, які бачыцца зараз, — адкрыцьцё альтэрнатыўнага «хартыйскаму» мэйл-ліста, празь які будзем рассылаць праўдзівыя навіны пра беларускіх грантасосаў — хто колькі грошай стырыў, хто каму глотку парваў. Народ мусіць ведаць усю праўду.

Канешне, будзем дзейнічаць толькі «легальнымі» мэтадамі. То бок інфармацыю сьлаць толькі праўдзівую. Безумоўна, можна было б узяць і парассылаць усяля-

кай фігні, пазьдзеквацца з даверу юзэраў да брэндаў «хартыя» і tut.by. Альбо яшчэ круцей — папрасіць праз інтэрнэт грошай у амэрыканскіх фондаў на «хартыйскія пражэкты», каб даставіць Бандэрэну пару вясёлых хвілінаў.

Ды гэта ўсё — брудная праца, гэта нецікава. Больш цікава рабіць легальныя справы, якія будуць ісьці на карысьць грамадзтву й на шкоду «Хартыі».

— Якія палітычныя мэты такіх рассылак?

— Калі казаць аб палітыцы, галоўная праблема беларускага народу — ён мае такую апазыцыю, якую заслугоўвае. Ён ня хоча ведаць ня толькі куды ідуць грошы ўраду, але й куды ідуць грошы на змаганьне з гэтым урадам. Мы катэгарычна супраць лукашызму, але таксама супраць такой «апазыцыі», якая ёсьць сёньня.

І адзіны спосаб, каб народ пачаў кантраляваць сытуацыю, гэта калі ён пачне кантраляваць усю інфармацыю, а ня толькі яе «апазыцыйную» і «ўрадавую» палову. Таму публікацыя кампраматаў можа пайсьці толькі на карысьць. Але пакуль мы не зьбіраем і не рассылаем кампрамат. Пакуль толькі казычам нэрвы.

— Дарэчы, чаму менавіта «Хартыя»?

— Калі параўноўваць з карпарацыямі, то «Хартыя» — гэта такі беларускі «Майкрасофт», толькі на палітычным полі. У сэнсе зарабляе неслабыя грошы, пры гэтым працуе хрэнова, ніхто іх ня любіць... Малых канкурэнтаў пад сябе падмінаюць... І ўвогуле, яны столькі год атрымліваюць грошы на рэвалюцыю, а дзе рэвалюцыя? З такімі трэба змагацца! Але, зь іншага боку, хачелася б зрабіць ім камплімэнт — калі падумалі, на каго б яшчэ абрушыцца, стала нецікава. Астатнія арганізацыі на гэтым полі — такая драбязя, што

зь імі зьвязвацца — толькі рэклямаваць аўтсайдэраў.

— А як наконіт легальнасьці? Няма небясьпекі што tut.by возьме й папросту прыкрые скрынкі?

— А легальнае падставы на гэта няма. На гэтым сэравэры кожны можа зарэгістраваць які заўгодна незанятый логін. Мы адразу абвясцілі, што акцыя ня носіць камэрцыйнага характару — гэта значыць, на продаж скрынкі выстаўляцца ня будуць. Гэта было б несумленна — яны ж прадстаўлены бясплатна!

Таксама ніякага копірайту на адпаведныя злучэньні літарэў нашы ахвяры ня маюць. Па-першае, яны ўвогуле незарэгістраваныя арганізацыі. Па-другое, ніхто не зьбіраецца выкарыстоўваць скрынкі для падтасовак і выдаваць сябе за «Хартыю» ці «Зубр». Таму з пункту гледжаньня сеткавага этыкету праблемы няма. На ўрад ці саліднага кантора tut.by паставіць уяўныя інтарсы нейкіх левых тусовак вышэй за правы ўласных карыстальнікаў.

— Якія далейшыя пляны?

— Думаем разьвіваць ідэю палітычнай акупацыі інфармацыйных дзірак, пакінутых чалавечым раздалбайствам. Найперш ужо ёсьць пляны па рэгістрацыі парачкі даменаў — знайшлі магчымасьць зрабіць гэта на халаву. Так што, можа, будзе ня толькі мэйл-ліст, але й сайт адпаведнай тэматыкі — каб больш народу ведала сваіх герояў. У бліжэйшы час некаторыя грантасосы пашкадуюць, што не засталілі парачку даменаў з падобнай да «арыгінальнай» арфаграфіяй.

А яшчэ зьбіраемся ўчыніць невялікую атаку па імэйлах беларускіх нэафашыстаў. Гэта ўжо не кібэрсквотынг, хутчэй просьбенькі хактывізм. Той жак tut.by прадстаўляе для гэтага такія магчымасьці й дзіркі, што можна са сьмеху памерці.

— Калі лічыць вашыя дзеянні хактывізмам ці кібэрсквотынгам, то яны мусяць несьці й нейкае пасланьне звычайнаму юзэру, які гуляе ў свой «Counter-Strike».

— Далучайцеся да нас альбо дзейнічайце самастойна! Выкарыстоўвайце любую легальную магчымасьць, каб кантраляваць тых, хто думае, што кантральное вас. Інфармацыя мусіць быць свабоднай!

Українське мистецтво в Мінску

паверху. Увагу на сябе звяртае аптымістычны трыпціх «Вада — стыхія жыццестваральна» ў сініх, блакітных і залатых колерах.

Калі вы ўжо зайшлі на другі паверх, дык абавязкова звернеце ўвагу на цыкл твораў у жанры станкавага роспісу, аўтар якіх — заслужаны мастак Украіны Тамара Гордава. Гэта цікавая спроба матэрыялізаваць пазію. Інтымная лірыка Людмілы Тараненкі знайшла графічнае выйсьце ў вобразах вытанчаных птушак.

На першым паверсе дамінуе пейзажны жанр, а асноўным напрамкам з'яўляецца імпрэсіянізм. Паміж выявамі Украіны складана заўважыць «дзяжурны» партрэт Тараса Шаўчэнкі (як жаз без Кабзара на такой выставе, тым больш што Чаркасчына — ягоная малая радзіма?) і партрэты работы Данілы Нарбута з сэрыі «Чаркаскі кірмаш». Цікавыя пейзажы належаш пэндзлям вядомых чаркаскіх пейзажыстаў Івана Бондара і Віктара Кліменкі, але змест малюнкаў не выходзіць за рамкі

рамі мастацтва Украіны, раней экспанаваліся творы з Чарнігаўшчыны, Валыншчыны і Жытоміршчыны.

АНОНСЫ

29 августа

В парк-клубе «Минск» состоится презентация CD гомельской группы **RASTA**. Поддержка: **VELD, SARCASTIC GREEN, ICE BRAINS, «РИКОШЕТ»**. Начало в 18:00. Цена билета при предварительной продаже — 4 тыс. рублей, в день концерта — 5 тыс. рублей.

31 августа

В парк-клубе «Минск» пройдёт фестиваль «Первый Музыкальный — полгода!» при участии групп **N.R.M., «ЛЕПРИКОНСЫ», «НЕЙРО ДЮБЕЛЬ», «ПАЛАЦ», «НОЧНОЙ ПОРТЬЕ», «ТЯНИ-ТОЛКАЙ», «КРАСКИ», «НЕО»**. Начало в 18.00. Цена билета — 5 тыс. рублей.

13 сентября

В парк-клубе «Минск» пройдёт фестиваль отечественной экспериментальной музыки. В концерте участвуют **PARTYZONE, DEADMARSH, VIR, NECROMANT, STOD** и другие. Начало в 18.00. Цена билета — 5 тыс. рублей.

Справки и дополнительная информация по тел. 8(0296)490888, 2118585 (аб.БМА)

НА ЭКРАНАХ


ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 АВГУСТА

	7.15 А.Ромашин и В.Изотова в фантастической притче «Семь криков в океане».	17.10 Кинес. Серил.	15.25 Поле чудес.	9.50 Дежурная часть.	18.45 «Исторические концерты». Л.Бетховен. Симфония ь 3 «Героическая». Исполняет Венский филармонический оркестр. Дирижер Л.Бернстайн.	рождения Буржуя» Заключительная серия.	8.45 Боевик «Плачущий убийца».
8.40 Юмористический сериал «Возможно, они сошли с ума».	9.00 Новости.	18.00 Новости.	16.20 Страна чудес. Приключенческая комедия «Трудный ребенок».	10.00, 19.00, 22.20 Вести.	16.30 Многосерийный детектив «Пейзаж с убийством» Заключительная серия.	11.30 «Яго, темная страсть». Теле-новелла.	12.30 «24». Информационная программа.
9.00 Новости.	9.15 Кинес. Серил.	18.35 «Деловые люди». Видеофильм.	17.50 Вечерние новости.	17.50 Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Сергей Варчук, Светлана Тома и Владислав Галкин в сериале «Воровка».	17.40 «Криминал».	12.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым.	13.15 «Комнаты смерти». Сериал. Заключительная серия.
10.00 «Три толстяка». Мультфильм.	10.45 Телебарометр. Прогноз погоды.	19.00 Н.Бай и К.Брассер в криминальной драме «Детектив». Кольбельная.	18.10 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.	18.50 Спокойной ночи, малыши.	19.45 «Межа». Мультфильм.	13.30 «Жизнь с луи». Мультсериал.	14.30 «Инспектор гаджет». Мультсериал.
11.00 «Неукротимая Хильда». Сериал.	12.00 Новости.	20.40 Кольбельная.	18.35 Андрей Ростоцкий и Татьяна Догилева в детективе «Бармен из «Золотого якоря».	19.35 Местное время. Вести-Москва.	20.05 «Театральная Россия». У.Шекспир. «Двенадцатая ночь, или как хотите». Спектакль Театра под руководством А.Джигарханяна. Режиссер К.Азарян. Запись режиссерского спектакля.	15.00 «Пауэр реинджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.	16.00 «Fox Kids» на REN TV: «Икс-мен». Мультсериал.
12.20 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.	12.20 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.	21.00 Панорама. Информационный канал.	20.00 Время.	19.55 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в сериале «Каменская-2». Фильм 1-й «Украденный сон».	22.00 Вести.	16.30 «24». Информационная программа.	16.50 «Семейные страсти». Ток-шоу.
13.05 «Петровка, 38». Худ. фильм.	14.30 Лучшие фильмы Открытого российского кинофестиваля «Кинотавр».	22.40 Стадион.	20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».	21.05 Премьера. Дмитрий Назаров, Виктор Раков, Нина Усатова, Алика Смехова и Владимир Стекло в сериале «Закон».	22.10 «Граф Андрей». Док. фильм. Режиссер Е.Хмелев.	18.55 «Конференция маньяков». Сериал.	20.00 «Гриффины». Мультсериал.
15.00 Новости.	15.20 Худ. фильм для детей «Белый слон».	23.05 Новости.	21.00 Худ. фильм «Дочь д'Артаньяна».	22.35 Худ. фильм «Вызов».	22.30 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Честное пионерское».	20.30 «24» Информационная программа с Ольгой Романовой.	21.00 Боевик «Один против всех».
16.40 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Капризная лягушечка».		23.25 Сериал «Идеальная пара».	23.10 Многосерийный фильм «Убойная сила»: Китайский квартал.		6.30 Метро.	23.20 Футбольный курьер.	23.55 Ночной музыкальный канал.
			0.10 Человек и закон.		6.45 «Fox Kids» на REN TV: «Икс-мен». мультипликационный сериал.		
			0.45 Ночное «Время».		7.10 «Пауэр реинджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.		
			1.00 Эдвард Радзинский. «Как стать Наполеоном». Часть 1-я.		7.35 «Жизнь с луи». Мультсериал.		
			1.35 Триллер «Человек ниоткуда».		8.00 «Инспектор гаджет». Мультсериал.		
					8.30 «24». Информационная программа.		

ВТОРНИК, 27 АВГУСТА

	7.15	Худ. фильм «Аплодисменты, аплодисменты...».	16.10	Сериал «Королева мечей».	17.05	Кинес. Серил.	18.00	Новости.	18.25	Зона Икс.	18.35	Наше наследие. «Сынковичская церковь-крепость».	18.55	«Тетушка Даниэль». Худ. фильм (Международный Французский Канал).	20.40	Кольбельная.	21.00	Панорама. Информационный канал.	21.40	«Неукротимая Хильда». Сериал.	22.35	Спорт-курьер.	23.00	Новости.	23.05	Сериал «Идеальная пара».
	8.30	Юмористический сериал «Возможно, они сошли с ума».	18.35	Наше наследие. «Сынковичская церковь-крепость».	18.55	«Тетушка Даниэль». Худ. фильм (Международный Французский Канал).	20.40	Кольбельная.	21.00	Панорама. Информационный канал.	21.40	«Неукротимая Хильда». Сериал.	22.35	Спорт-курьер.	23.00	Новости.	23.05	Сериал «Идеальная пара».								
	9.00	Новости.	9.15	Кинес. Серил.	10.00	«Остров Бабочка». Сериал для детей.	10.25	Стадион.	11.00	«Неукротимая Хильда». Сериал.	12.00	Новости.	12.20	Из архивов БТ. «Вечер с Александром Калиновским». Музыкальная программа.	13.00	«Огарева, 6». Худ. фильм (к/с им. М. Горького).	14.30	«Пой, душа!» Песни жатвы в исполнении фольклорных коллективов Лепельского района.	15.00	Новости.	15.20	«Марсупилами». Мультсериал.	15.45	«Остров Бабочка». Сериал для детей.		

СРЕДА, 28 АВГУСТА

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ЧЕТВЕРГ, 29 АВГУСТА

7.15	Худ. фильм «Разорванный круг» (к/с им. М.Горького).	18.25	Зона Икс.	18.10	Многосерийный фильм «Самозванцы».	17.50	Спокойной ночи, малыши.	18.15	«Театральная летопись XX века». Евгений Весник. Глава 1-я.	15.30	Детективный сериал «День рождения Буржуя — 2».	12.45	«Последний хозяин космоса». Док. фильм REN TV.
8.40	Юмористический сериал «Возможно, они сошли с ума».	19.00	К.Денев и А.Делон в детективе «Полицейский».	19.10	«Семейные узы». Сериал.	17.50	Местное время. Вести-Москва.	18.45	Концерт лауреатов XII Международного конкурса им. П.И.Чайковского.	16.30	Приключенческий фильм «Граф Монте-Кристо».	13.20	«Конференция маньяков». Сериал.
9.00	Новости.	20.40	Кольбельная.	20.00	Время.	19.35	Местное время. Вести-Москва.	19.25	«Кентервильское привидение». Мультфильм.	17.40	Сериал «Улицы разбитых фонарей», 53 серия «Человек со шрамом».	14.30	«Инспектор гаджет». Мультсериал.
9.15	Кинес. Серил.	21.00	Панорама. Информационный канал.	20.30	ОНТ представляет: «Наши новости».	19.55	Премьера. Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская-2». Фильм 1-й «Украденный сон».	19.50	«Взрывная женщина» (Франция — Германия, 1995). Худ. фильм. Режиссер Жак Дер.	18.40	Сериал «Улицы разбитых фонарей», 54 серия «Врачебная тайна».	15.00	«Жизнь с луи». Мультсериал.
10.00	«Остров Бабочка». Сериал для детей.	21.40	«Неукротимая Хильда». Сериал.	21.00	Многосерийный фильм «Остановка по требованию — 2».	21.05	Вечерний сеанс. Премьера. Дмитрий Назаров, Виктор Раков, Нина Усатова, Алика Смехова и Владимир Стекло в сериале «Закон».	20.00	Вести.	19.45	Детективный сериал «День рождения Буржуя — 2».	15.30	«Пауэр реинджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
10.25	Телевитамины.	22.35	Спорт-курьер.	22.00	Многосерийный фильм «Убойная сила: След бумеранга».	22.35	Киноакадемия. Премия британской киноакадемии. Премьера Роберт Дауни-мл., Джералдин Чаплин, Милла Йовович и Энтони Хопкинс в фильме Ричарда Эттенборо «Чаплин».	21.20	«Эпизоды». Вера Павлова.	21.35	Боевик «Трое».	16.00	«Fox Kids» на REN TV: «Икс-мен». Мультсериал.
11.00	«Неукротимая Хильда». Сериал.	22.50	«Встреча в Троицком» с Александром Домарцаким.	23.00	Комедийный сериал «Китайский городской».	15.10	«Позитивный театр Михаила Козакова». Б.Пастернак. «О, знал бы я...».	22.00	Вести.	22.30	Сериал «Улицы разбитых фонарей», «Врачебная тайна».	16.30	«24». Информационная программа.
12.00	Новости.	23.15	Новости.	23.45	Ночное «Время».	15.40	«Отверженные» (Великобритания, 1978). Худ. фильм. Режиссер Г.Джордан.	23.25	«Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.	6.30	«Fox Kids» на REN TV: «Икс-мен». Мультсериал.	16.50	«Семейные страсти». Ток-шоу.
12.20	Из архивов БТ. VIII Международный фестиваль джаза «Минск-Москва-2002».	23.35	Сериал «Идеальная пара».	0.00	Майкл Йорк в триллере «Джек-патрошитель».	16.30	Кино Европы: второй Голливуд. Документальный сериал. Фильм 5-й. «Упущенные возможности».	9.20	«Погода» на завтра.	7.00	«Пауэр реинджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.	18.55	«Конференция маньяков». Сериал. Заключительная серия.
13.15	Худ. фильм «Зеленый фургон» (Одесская к/с).	9.00	Новости.	8.50	«Сто к одному».	17.50	Вечерние новости.	9.25	«Квартирный вопрос: Шестеро детей и одна «Гости	7.30	«Жизнь с луи». Мультсериал.	20.00	«Гриффины». Мультсериал.
14.30	Иснась. Духовная программа.	9.15	«Семейные узы». Сериал.	9.50	Дежурная часть.	18.10	Многосерийный фильм «Самозванцы».	9.50	«Внимание: Розыск!» Налет на инкасаторов.	8.00	«Инспектор гаджет». Мультсериал.	20.30	«24» Информационная программа с Ольгой Романовой.
15.00	Новости.	10.00	«Знатоки» возвращаются. Анна Каменкова, Петр Щербаков в детективе «До третьего выстрела». Дело N 13.	10.00, 19.00, 22.20	Вести.	18.35	«Семейные узы». Сериал.	10.15	Олег Газманов в программе	8.30	«24» Информационная программа.	21.00	Федор Бондарчук, Иван Охлобыстин, Юозас Будрайтис в комедийной фантазии «Даун хаус».
15.20	«Марсупилами». Мультсериал.	11.35	Сериал «Убойная служба» до 12.0.	10.40	Эдвард Радзинский. «Как быть Наполеоном». Часть 3-я. Триллер «Человек ниоткуда».	18.50	Спокойной ночи, малыши.	10.45	Вкусные истории.	8.45	Комедия «Лучшие времена».	23.15-1.25	«Иллюзионы». Иззабель Оппер, Клош, Тьерри Лермит в комедии нравов Бертрама Блума «Женщина моего друга».

8 «ЗГОДА» • № 30 • 23 — 29 жніўня 2002 г..

НА ЭКРАНАХ

ПЯТНИЦА, 30 АВГУСТА

7.15	Комедия «Старики-разбойники».	20.40	И.Монтан в криминальной драме «Пистолет Питон-357». Колыбельная.	20.00	Время.	15.10	«Поэтический театр Михаила Козакова». «Дуэт». Стихи А.Ахматовой и М.Цветаевой.	9.25	«Совершенно секретно».	10.45	быстин, Юозас Будрайтис в комедийной фантазии «Даун хаус».
8.40	Юмористический сериал «Возможно, они сошли с ума».	21.00	Панорама. Информационный канал.	20.30	ОНТ представляет: «Наши новости».	15.40	«Отверженные» (Великобритания, 1978). Худ. фильм. Режиссер Г.Джордан.	10.15	Служба спасения.	11.30	«Яго, темная страсть». Теленовелла.
9.00	Новости.	21.40	Спорт-курьер.	21.00	Поле чудес.	16.35	«Борис Андреев. Первая любовь». Док. фильм. Режиссеры: Е.Буканова, Э.Котлярский, Н.Левыкина.	10.50	Вкусные истории.	12.30	«24». Информационная программа.
9.15	Кинес. Сериал.	21.50	Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией».	22.00	Алла Пугачева, Лайма Вайкуле и Валерий Леонтьев в концерте Раймонда Паулса «Лучшие песни».	17.50	«Малые музеи Санкт-Петербурга». Музей-усадьба «Приютино».	15.30	Детективный сериал «День рождения Буржуя — 2».	12.45	«Русский «Титаник». Документальный фильм REN TV.
10.00	«Остров Бабочка». Сериал для детей.	23.25	Новости.	23.30	«Полицейская академия — 4: Дружинники на улицах».	18.45	«Царская ложа». Григорий Соколов.	16.40	«Внимание: розыск!» Бандитский синдикат.	13.25	«Конференция маньяков». Сериал. Заключительная серия.
10.25	Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией».	23.45	Королевская охота.	1.00	Ванесса Паради в триллере «Девушка на мосту».	19.25	«Двенадцать стульев» («Мосфильм», 1971). Худ. фильм. Режиссер Л.Гайдай.	17.40	Сериал «Улицы разбитых фонарей», 54 серия «Дурь».	14.35	«Инспектор гаджет». Мультсериал. Заключительная серия.
12.00	Новости.	0.10	Комедия «Сумасшедший Сесил».			22.00	Вести.	18.40	Детективный сериал «День рождения Буржуя — 2».	15.05	«Жизнь с луи». Мультсериал.
12.20	«В поисках исчезнувших животных». Док. фильм.	9.00	Новости.	8.50	«Сам себе режиссер».	22.10	Блеф-клуб.	19.50	Боевик «Ничего не вижу, ничего не слышу».	16.00	Икс-мен. Мультсериал.
13.15	«Зеленый фургон». Худ. фильм (Одесская к/с).	9.15	«Семейные узы». Сериал.	9.50	Дежурная часть.	22.45	«Карман». Короткометражный фильм. Режиссер Д.Пилкингтон.	21.35	«Все сразу!» Ночные развлечения.	16.30	«24». Информационная программа.
14.25	«Зеленый фургон». Худ. фильм (Одесская к/с). Сад мечты. Передача для дачников.	10.00	«Знатоки» возвращаются. Анна Каменкова, Петр Щербатов в детективе «До третьего выстрела». Дело N 13.	10.00, 19.00	Вести.	23.25-23.58	Программа передач.	23.40	«Fox Kids» на REN TV: «Икс-мен» Мультсериал.	18.55	«Убойная сила — 3». Телесериал.
15.00	Новости.	11.30	Сериал «Убойная служба» до 11.55.	17.50	Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Сергей Варчук, Светлана Тома и Владислав Галкин в сериале «Воровка».			7.00	«Пауэр рейнджеры, или могучие рейнджеры». Сериал.	20.00	«Гриффины». Мультсериал.
15.20	«Марсупиалами». Мультсериал (Международный Французский Канал).	15.40	Документальный сериал «Дикое шутки».	18.50	Спокойной ночи, малыши.			7.30	«Жизнь с луи». Мультсериал.	20.30	«24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
15.45	«Остров Бабочка». Сериал для детей.	16.10	«Народ против». Телеигра.	19.35	Местное время. Вести-Москва.			8.00	«Инспектор гаджет». Мультсериал. Заключительная серия.	21.00	Боевик «Космический пришелец».
16.10	Сериал «Королева мечей». Заключительная серия.	16.50	«Блеск и нищета куртизанок». Сериал.	19.50	Премьера. Телеигра «Ставка».			8.30	Информационная программа.	23.25	Три новеллы Франсуа Озоны «Маленькая смерть».
17.05	Кинес. Сериал.	17.50	Вечерние новости.	20.25	«Концерт Михаила Задорнова».						
18.00	Новости.	18.10	Многосерийный фильм «Самозванцы».	21.35	Футбол. Суперкубок. «Реал» (Мадрид, Испания) — «Фейеноорд».						
18.25	Зона Икс.	19.10	«Семейные узы». Сериал.		Монте-Карло.						
18.35	С.Сандрелли, С.Синьоре и										

СУББОТА, 31 АВГУСТА

											
7.10	Иснась. Духовная программа.	21.00	«Пьеса для пассажира».	16.10	«Знатоки» возвращаются. Николай Караченцов, Борис Щербаков в детективе «Подпасок с огулцом». Дело N 14.	19.25	Худ. фильм «Топ Ган (Лучший стрелок)».	(«Ленфильм», 1990). Худ. фильм. Режиссер С.Сельянов.	8.00	«Ферма чудища». Мультсериал.	
7.40	Худ. фильм «Мария-гроза».	21.50	Панораманедели.			21.35	Худ. фильм «Крик – 2».	Программа передач.	8.30	«Русалочка». Мультсериал.	
8.30	Сад мечты. Передача для дачников.	22.00	Премьера телеэкрана. Психологический триллер режиссера Т.Тыквера «Зимняя спячка».	18.00	Вечерние новости.				9.00	«Гриффины». Мультсериал.	
9.00	Новости.	24.00	Белорусская двадцатка.	18.15	Комедия «Пока ты спал».	10.50	Бабушкины рецепты.	9.15	«Погода» на завтра.	10.00	Щедрое лето.
9.15	Мультсериал «Симба-футболист».	0.30	Детективный сериал «Комиссар Шиманский».	20.00	Время.	11.05	ГЭГ.	9.20	Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Дурь».	10.45	Мир спорта глазами «Жиллетт».
9.40	Семейный сериал «Дракоша и Ко».			20.30	ОНТ представляет «Наши новости».	11.20	«В-неизведанное». «Озерное чудовище».	10.25	«Квартирный вопрос: Двухшинские хоромы».	11.00	«Пароль – «ВЕЧНОСТЬ». телесериал.
10.00	Экран индийского кино. «Неукраденная невеста».			21.00	Комедия «Как украсть миллион».	11.45	«Максим Максимыч. Тамань» (Киностудия им. М.Горького, 1965). Худ. фильм. Режиссер С.Ростоцкий.	11.30	Путешествия натуралиста.	12.00	«Удивительные люди». Док. фильм.
11.35	Королевская охота.	8.10	Ералаш.	23.05	Роберт Де Ниро в триллере «Мартини Скорсезе».	13.00	«Фантазеры из деревни Угоры». Мультфильм.	12.05	Худ. фильм «Сувенир для прокурора».	12.30	«24» Информационная программа.
12.05	Здоровье. Тележурнал.	8.15	Играй, гармонь любимая!			13.30, 21.30	Новости культуры.	12.45	Худ. фильм «Забудьте слово смерть».	12.45	Худ. фильм «Забудьте слово смерть».
12.30	Документальный сериал «Гиганты столетия».	8.55	Слово пастыря.			13.45	Магия кино.	14.05	Своя игра.	14.30	«Очевидец» с Иваном Усачевым.
13.30	Академик Д.Лихачев в видеофильме режиссера В.Шевелевича «Письма о добром и прекрасном».	9.10	Мисс Марпл в детективе Агаты Кристи «Забывтое убийство». Часть 1-я.	10.20	«Сто к одному».	14.15	«Дикая природа». «Бурый медведь». Док. фильм.	15.30	Пауло коэльо и воины света в сериале «Неизвестная планета».	15.05	«Маленькая политика». Ток-шоу.
13.55	Музеум. Портреты из Несвижской галереи.	10.00	Новости (с субтитрами).	11.15	Премьера. Валерий Гаркалин, Наталья Крачковская, Владимир Носик и Мария Аронова в комедии Михаила Кохшенова «Лифт уходит по расписанию». 2002.	15.10	«Чиполлино». Мультфильм.	16.25	Анжелика Варум и Леонид Агутин. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.	16.05	«Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
14.10	Пять чудес.	10.10	Смехопанорама Евгения Петросяна.	12.40	«Ха». Маленькие комедии.	16.25	Прогнозы по Бродвею.	17.00	Юмористическая программа. Амалия Мордвинова в детективе «Охота на Золушку».	16.30	«Ферма чудища». Мультсериал.
14.45	Познавательный сериал для детей «Войти в танец».	10.45	Смак.	13.00, 19.00	Вести.	16.55	Звездные годы «Ленфильма».	18.35	Боевик «Во имя справедливости».	17.00	«Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «Дэвид Копперфилд».
15.00	Новости.	11.05	Худ. фильм «Незнакомый на следник».	13.20	Комедия «Приходите завтра».	17.35	«Сферы» с Иннокентием Ивановым.	19.40	Профессиональный бокс: наши на ринге. Василий Жиров против Хорхе Кастро.	18.30	Луи Де Фюнес в фантастической комедии Жана Жиро «Капустный суп».
15.20	Из достоверных источников.	12.35	Серебряный шар». Вячеслав Невинный. Ведущий – В.Вульф.	15.00	Футбол. Чемпионат России. «Спартак» – «Сатурн – Реп-ТВ» (Московская область).	18.15	«В вашем доме». Питер Устинов.	21.30	«Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.	20.50	Кристэнна Локен в триллере «Террор в воздухе».
15.40	Сериал «VIP».	13.10	Сериал «Правда о хищниках».		Прямая трансляция со стадиона Торпедо.	18.55	«Июльский дождь» («Мосфильм», 1966). Худ. фильм. Режиссер М.Хуциев.			22.55	«24». Информационная программа.
16.25	Комедия «Игрушка».	13.30	Дисней-клуб: «Утиные истории».	17.00	«Моя семья».	20.35	«Фрак народа». Авторская программа В.Оренова.			23.10	Ночной музыкальный канал.
18.00	Новости.	14.00	Новости (с субтитрами).	17.55	«Аншлаг».	21.50	«Куль кино». «Духов день».			0.10	
18.25	«Славянский базар в Витебске-2002». Избранное.	14.10	Спецрепортаж.								
19.10	И.Ливанов и С.Маковецкий в кинопритче В.Абдрашитова	14.30	«Форс-мажор» с Николаем Фоменко.								
		15.50	Шутка за шуткой.								

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 СЕНТЯБРЯ

7.15	Агромир. Информационно-аналитическая программа.	21.00	Худ. фильм по мотивам одноименного романа В.Короткевича. 1-я и 2-я серии.	10.15	Непутевые заметки с Дм.Крыловым.	16.05	развлекательная программа. «Комната смеха».	21.50	«Затмение» (Италия — Франция, 1961). Худ. фильм. Режиссер М.Антониони.	8.00	«Ферма чудища». Мультсериал.
7.40	Худ. фильм «Мария-гроза».	21.40	Белорусская двадцатка.	10.35	Пока все дома.	17.00	Худ. фильм «Истивские ведьмы».	9.20	Детектив «Охота на Золушку».	8.30	«Русалочка». Мультсериал.
8.30	Арсенал. Программа об армии.	22.00	Ю.Богатырев и А.Кайдановский в приключенческом фильме режиссера Н.Михалкова «Свой среди чужих, чужой среди своих».	11.10	Худ. фильм «Расписание на поездовзавтра».	19.00	Вести недели.	10.20	Александр Абдулов в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».	9.00	«Гриффины». Мультсериал.
9.00	Новости.	20.15	Судьба человека. Кузнецовы.	12.30	Спасатели. Экстренный вызов.	20.10	Вечерний сеанс. Премия британской киноакадемии. Роберт Де Ниро, Джеймс Вудс, Элизабет МакГоверн и Дэниел Айелло в фильме Серджо Леоне «Однажды в Америке».	11.25	Служба спасения.	10.00	Щедрое лето.
9.15	Мультклуб.	20.40	Телебарометр. Прогноз погоды.	13.00	Кумиры. Юрий Шатунов.			12.00	«Счастье — это когда тебя понимают...» Фильм «Дождиком до понедельника».	10.45	«1/52». Спортивное обозрение.
9.40	Семейный сериал «Дракоша и Ко».	21.00	Панорама аналитическая.	13.30	Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».			14.05	Своя игра.	11.00	«Мутанты икс». Сериал.
10.05	Экран индийского кино. «Неукраденная невеста».	21.40	Спорт-курьер.	14.00	Новости (с субтитрами).			15.25	Курортный роман. Ток-шоу «Принцип домино».	12.00	«24». Информационная программа.
11.50	«Вс нормально, мама!» Развлекательная программа.	21.50	Драма режиссера Д.Бэдэма «Вниз по течению».	14.10	Живая природа. «Правда о гриззли».			16.35	Очная ставка. «Четырнадцать негритят».	12.30	Лотерея АвтоВАЗа.
12.30	Телевизационный Дом кино.	23.35	Телевизионный Дом кино. Лучшие фильмы Открытого российского кинофестиваля «Кинотавр».	15.05	Сериал «Беглец».			17.10	Новейшая история: Гибель «Адмирала Нахимова».	12.45	Олег Янковский, Леонид Кулагин, Виктория Федорова в психологической драме «Расплата».
13.00	«Дни белорусской письменности. Мстиславль». Док. фильм.			15.50	Русский экстрим.			18.30	Амалия Мордвинова в детективе «Охота на Золушку». Заключительная серия.	14.45	«Очевидец» с Иваном Усачевым.
13.20	«Радуга над Витебском». Гала-концерт Международного фестиваля-конкурса детского творчества на «Славянском базаре в Витебске-2002».	0.10	Сериал «VIP».	16.15	«Знатоки» возвращаются. Николай Караченцов, Борис Щербаков в детективе «Подпасок с огулцом». Дело N 14.			19.35	Боевик «Донни Браско — стукач».	15.20	«Агентство». Комедийный сериал.
13.50	Время местное. Репортажи из провинции.	8.10	Ералаш.	18.00	Время.			22.00	Худ. фильм «Охранник для дочери».	16.05	«Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
14.15	«Встреча в Троицком» с Александром Домарацим.	8.15	Служу России!.	20.00	ОНТ представляет «Наши новости».					16.30	«Ферма чудища». Мультсериал.
14.45	Энциклопедия белорусского спорта. Гандбол.	8.45	Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».	20.30	Комедия «Четыре свадьбы и одни похороны».					17.00	«Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «Дэвид Копперфилд».
15.00	Новости.	9.10	Мисс Марпл в детективе Агаты Кристи «Забывтое убийство». Часть 2-я.	21.00	«На футболе» с Виктором Гусевым.					18.30	Комедия «Агент в мини-юбке».
15.20	Криминальное досье.	10.00	Новости (с субтитрами).	23.30	Мел Гибсон и Сигурни Уивер в триллере «Год опасной жизни».					20.05	Боевик «День независимости».
15.45	«Черный замок Ольшанский».	10.10	«5 миллионов с Галина Блан-ка».							23.15	«24». Информационная программа.
										23.30	«Ее звали никита». Сериал.
										0.30	Ночной музыкальный канал.



ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»

выдаецца з 1992 г.

Заснавальнік: Аляксей Кароль
 Рэдактар: Аляксей Семчанка
 Індэкс: 63138
 Рэгістрацыйны нумар: 582 -
 Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
 Тыраж: 3 тыс. экз.
 Падпісана да друку: 21.08.2002г.
 Кошт дагаварны.



Надрукавана з дыяпазітывай заказчыка на тыпаграфіі «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1.